

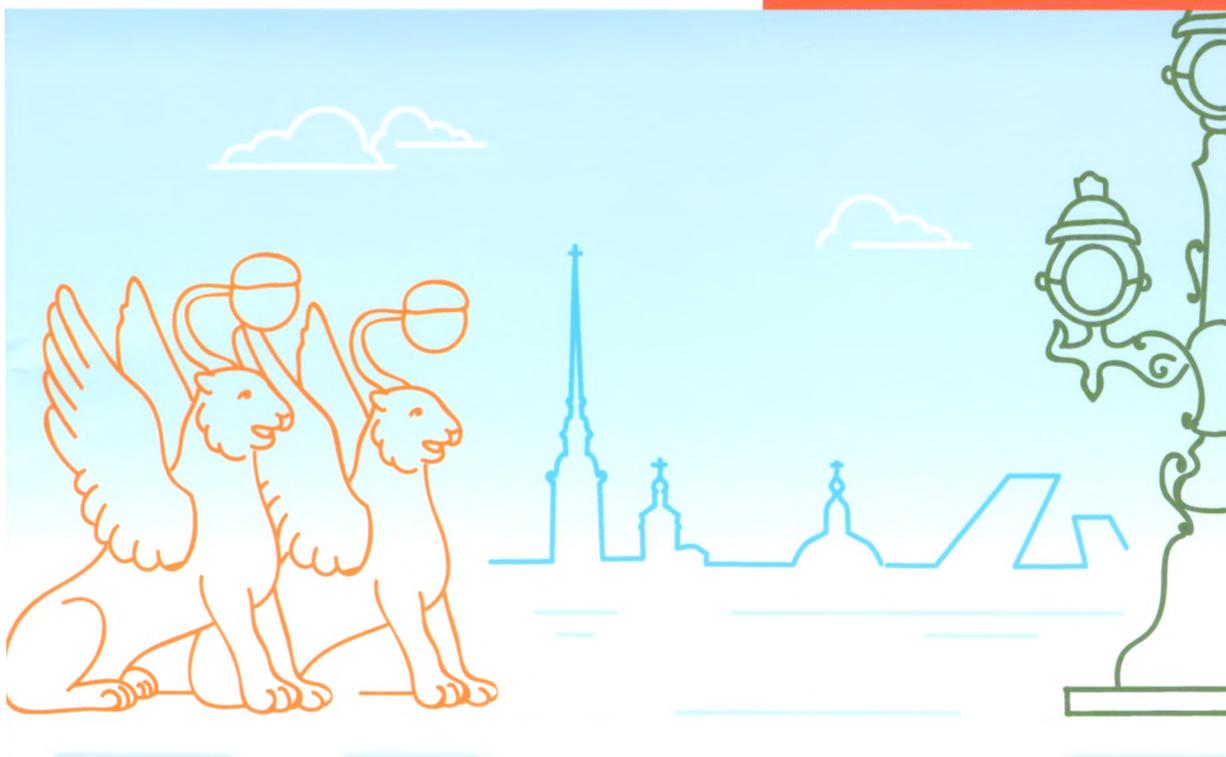
Е. А. Бехметьева

РАЗРАБОТАНО  
В СООТВЕТСТВИИ С  
ФГОС

# Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга

Парциальная программа

5–7 лет



  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
Санкт-Петербург

**Е. А. Бехметьева**

**Парциальная программа**

**ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ  
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
К КУЛЬТУРНОМУ НАСЛЕДИЮ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА.  
КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Санкт-Петербург  
ДЕТСТВО-ПРЕСС  
2020

ББК 74.100.5  
Б55

**Бехметьева Е. А.**

**Б55** Парциальная программа. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга. Комплексно-тематическое планирование образовательной работы. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 64 с.

ISBN 978-5-907-179-66-0

Вашему вниманию предлагается методическое пособие, направленное на системное ознакомление старших дошкольников с Санкт-Петербургом. Предлагаемые занятия направлены на развитие познавательно-речевых навыков, логического мышления, пространственного ориентирования, графомоторики. Предлагаются подробные конспекты занятий с детьми старшей и подготовительной к школе групп.

Тематическое содержание парциальной программы связано с культурно-историческим центром Санкт-Петербурга. Ребенок, выполняя предложенные занятия или участвуя в тематических играх, лучше узнает прошлое и культурное наследие нашего города, знакомится с его основными памятниками и достопримечательностями. В комплект входят также две рабочие тетради для старших дошкольников.

Издание адресовано в первую очередь практикующим работникам ДОО, но может быть использовано и родителями старших дошкольников.

ISBN 978-5-907-179-66-0

© Е. А. Бехметьева, 2019

© ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019

## От автора

Санкт-Петербург по праву считается культурной столицей России. Жители Петербурга всегда отличались высоким культурным уровнем, и нынешние маленькие петербуржцы должны и могут стать достойными их преемниками. Санкт-Петербург — это город *маленьких граждан*, которым предстоит сохранять лучшие традиции нашего города, создавать его будущее. Поведение настоящего петербуржца начинается с детства, когда ребенок начинает знакомиться с городом и город становится для него не только средой обитания, но и другом. От того, каким предстанет для дошкольника Санкт-Петербург, какие эмоции и чувства он вызовет, во многом будет зависеть его поведение, желание быть сопричастным к его истории и культуре.

Успехи ребенка в образовательной деятельности во многом зависят от активного участия родителей. Роль семьи в воспитании и развитии ребенка нельзя недооценивать. Вовлечение родителей в образовательный процесс является важной составляющей успешного освоения детьми содержания реализуемых задач. В детском саду ребенок получает определенные навыки, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную деятельность. Главная же особенность семейного воспитания — это особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребенка формируется отношение к себе, семье, родному городу, что определяет его чувство самоценности. Другая важная роль семейного воспитания — влияние на ценностные ориентации, мировоззрение ребенка в целом, его созидательное поведение.

Наше пособие имеет выраженную социально-педагогическую направленность. Оно нацелено на формирование у воспитанников познавательного интереса к культурному наследию города, гражданской позиции, социальной успешности и поддержку детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе.

## Актуальность

Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения, приумножения культурных и духовных ценностей народов России, обеспечения условий развития каждого человека.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ориентирует внимание педагогического сообщества на создание необходимых условий приобщения детей дошкольного возраста к истокам культурных и национальных традиций местности, где они проживают. Основные функции дошкольной образовательной организации заключаются в обеспечении развития личности в контексте современной детской субкультуры и направлены на достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира.

Создание условий для воспитания и социально-педагогического сопровождения маленьких петербуржцев как нравственных, ответственных, инициативных, творческих граждан России является ведущей задачей системы петербургского образования. Очень важно сформировать у каждого ребенка, живущего в Санкт-Петербурге, чувство патриотизма, стремление участвовать в общественной жизни города и государства, овладеть ценностями мировой и отечественной культуры, историческим прошлым. Поддержание и развитие интереса к изучению культурно-исторического наследия и современности Рос-

сии и Санкт-Петербурга являются приоритетными в числе ориентиров стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская школа 2020».

Работа по ознакомлению дошкольников с родным городом осуществляется по *трем направлениям*:

- формирование комплексно-тематического плана занятий воспитанниками с 5 до 7 лет;
- создание авторского практического материала (пособий, игр, макетов, картотек, мультимедийных продуктов) по реализации задач образовательной деятельности в рамках ознакомления с Санкт-Петербургом;
- разработка информационно-познавательного материала для родителей воспитанников.

### **Цели и задачи работы**

Историческое, культурное, природно-экологическое своеобразие Санкт-Петербурга — это огромное богатство, к которому необходимо приобщить воспитанников с ограниченными возможностями здоровья. Понимание этого помогло сформировать цель и актуальные задачи методической разработки.

**Цели:** формировать у дошкольников познавательный интерес к культурному и историческому наследию города, гражданскую позицию, создать условия для социальной активности и поддержки детской инициативы при активном участии родителей в образовательном процессе на основе технологии сопровождения.

**Задачи:** способствовать социализации детей через погружение в социокультурную среду Санкт-Петербурга; приобщать к общественной и культурной жизни Санкт-Петербурга, формировать культуру в общественных местах в процессе проведения экскурсий; расширять познавательно-информационное поле родителей; создавать условия для сотворчества родителей и детей в ходе совместной деятельности.

#### ***Перспективное планирование образовательной деятельности в старшей группе (5—6 лет)***

##### **Цели:**

- формирование общей культуры личности ребенка посредством ознакомления с особенностями родного города Санкт-Петербурга;
- воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе;
- осознание ценности памятников культуры и искусства.

##### **Задачи**

###### ***Познавательное развитие:***

- расширять представления об улице, городе;
- знакомить с символами нашего города;
- знакомить с малыми реками и мостами города;
- закреплять знания о реке Неве, парках города;
- знакомить с понятиями: мы — горожане, царь, памятник, собор, крепость, дворец, святой, архитектор, скульптор;
- учить работать с картой города.

#### ***Социально-коммуникативное развитие:***

- формировать умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей);
- развивать культуру общения;
- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

#### ***Речевое развитие:***

- совершенствовать речевые умения и навыки детей;
- обогащать и расширять словарный запас детей;
- учить отражать в речи названия предметов, их свойства, действия, признаки;
- формировать грамматический строй речи (используя игры на согласование числительных с существительными, с глаголами, на образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами);
- формировать умение использовать в речи предлоги, наречия, союзы, распространенные предложения;
- учить вести беседы между собой и со взрослыми;
- учить составлять рассказы по картинам.

#### ***Физическое развитие***

- формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью;
- развивать мелкую моторику рук;
- упражнять ориентироваться в пространстве.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

- развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с картинами русских художников;
- учить изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции;
- развивать умение творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисунке, лепке, аппликации;
- формировать умение создавать различные варианты построек зданий, мостов, транспорта из элементов конструкторов и строителей.

## ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ. СТАРШАЯ ГРУППА

Временной период		
Тема		
Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<b>Сентябрь</b>		
<b>Санкт-Петербург — культурная столица России</b>		
<p>Беседа «Из чего состоит город».</p> <p>Работа в рабочей тетради: учить решать ребусы, рисовать по клеткам и вставлять пропущенные гласные в слова-названия достопримечательностей города.</p> <p>Чтение: В. Я. Меерзон «На чем город стоит и чем знаменит», Л. Г. Барбас «Жили-были улицы».</p> <p>Лото «Город Санкт-Петербург», кубики, пазлы, разрезные картинки.</p> <p>Д/и «Назови улицу».</p> <p>Просмотр фильма о Санкт-Петербурге.</p> <p>Д/и «Город — деревня»</p>	<p>Беседа о Санкт-Петербурге.</p> <p>Заучивание стихотворений: «Мы очень любим город свой...» М. И. Борисова, А. А. Прокофьев «Я счастлив, что в городе этом живу...»</p> <p>Составление рассказов «Что я знаю о Санкт-Петербурге»</p>	<p>Рассказы детей о новых знакомствах летом.</p> <p>С/р игра «Семья», «Прогулка по городу».</p> <p>Экскурсия в музей игрушки</p>
<b>Октябрь</b>		
<b>Основание города. Петропавловская крепость</b>		
<p>Рассказ «Основатель города Петербурга — Петр I».</p> <p>Рассказ о строительстве города, крепости, о ее назначении.</p> <p>Работа в тетради: знакомство с ангелом, Петровскими воротами, бастionsами крепости; решение математических примеров, ребуса.</p> <p>Учить писать слово по начальным буквам.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг и слайдов о крепости, макета.</p> <p>Чтение: Е. В. Плюхин «Петропавловская крепость».</p> <p>Просмотр презентации «Петропавловская крепость»</p>	<p>Беседа «Что такое крепость».</p> <p>Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Ветра вой и волн свирепость...».</p> <p>С. В. Ботвинник «В полдень выстрелит хлопущка».</p> <p>Д/и «Вопросы и ответы»</p>	<p>Беседа с детьми на тему «Что значит быть трудолюбивым, настойчивым и целеустремленным человеком» (черты характера Петра I).</p> <p>Экскурсия в Петропавловскую крепость</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>Адмиралтейство</b>		
<p>Рассматривание изображений здания с разных сторон.</p> <p>Работа в тетради: рассматривание флюгера-кораблика, формы здания и главного входа Адмиралтейства.</p> <p>Решение математических примеров и дорисовка главного входа.</p> <p>Рассказ педагога о создании флота в России.</p> <p>Чтение: А. А. Смирнова, В. Л. Пянкевич «Как найти счастье на улице».</p> <p>Д/и «Дорисуй», «Сложи картинку»</p>	<p>Беседа «Кто хочет стать военным?»</p> <p>Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Адмиралтейская игла», «Осень», В. А. Рождественский «Преодолев ветров злодейство».</p> <p>Описательные рассказы детей о разных родах войск</p>	<p>С/р игра «Корабль».</p> <p>Беседа «Какими качествами должен обладать хороший моряк»</p>

Рассматривание картины Н. Ф. Лапшина «Адмиралтейство»	Д/и «Кому что нужно?»	Досуг «День матери»
<b>Декабрь</b>		
<b>Знакомство с символами города (герб, флаг, гимн)</b>		
Рассказ о символах города, рассматривание флага и герба города, прослушивание гимна города. Работа в тетради: знакомство с якорями, скипетром, императорской короной, эмблемами; штриховка эмблем города, кораблика. Просмотр фотоматериалов. Рассматривание иллюстраций о городе в разное время года. Д/и «Назови улицу». Д/и «Кинь кубик»	Составление рассказов «Что я хочу знать о городе». Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», «Сфинксы»	С/р игра «Путешествие по городу на автобусе». Этическая беседа «Все, что можешь, делай сам». Сбор природного материала для последующих поделок в д/с
<b>Январь</b>		
<b>Город на воде</b>		
Рассказы о Неве и малых реках города. Работа в тетради: знакомство с реками и озерами города — решение ребусов, шифровок и «секретных клеток». Чтение: М. Я. Басина «Мы идем по Ленинграду». Работа с картой города. Д/и «Узнай по описанию». Просмотр презентации «Санкт-Петербург — морской и речной город». Рассматривание картины А. Е. Карева «Нева»	Заучивание стихотворений: М. И. Борисова «У красавицы Невы», С. А. Скаченков «На Неве сверкает лед», стихи о малых реках города. Описательные рассказы детей по картинам. Д/и «Логический ряд», «Какая — какой», «Продолжи ряд»	С/р игра «Экскурсия по рекам и каналам». Экскурсия в Музей воды
<b>Февраль</b>		
<b>Мосты города</b>		
Рассказы о разводных мостах города, о мостах со скульптурными композициями. Работа в тетради: решение математических примеров, составление слов из слогов, дорисовка и раскраска решетки, моста и скульптур. Чтение отрывков из книг: В. В. Нестеров «Львы стерегут город», Л. М. Копанева «Аничков мост». Рассматривание картины Н. Назарова «Львиный мостик»	Заучивание стихотворений: М. И. Борисова «Мост нагнулся над Невой», стихов о цветных мостах. Д/и «Закончи предложение», «Продолжи ряд»	С/р «Строительство красивого моста». Коллективная уборка группы: мытье конструктора, кукольной посуды
<b>Март</b>		
<b>Невский проспект — главная улица города</b>		
Рассказ о Невском проспекте, где он начинается и что можно увидеть на проспекте: магазины, соборы, театры и красивые дворцы. Работа в тетради: знакомство с Казанским собором, дворцами, театрами и магазинами проспекта; дорисовка собора, раскраска предметов из магазинов, написание названий зданий. Чем проспект отличается от улицы	Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Ночью на Невском», «Прогулка». Чтение глав из книги Н. А. Гурьевой «Детям о Санкт-Петербурге». Презентация «Невский — главный проспект города»	С/р игра «Супермаркет». Ситуация «Заболел товарищ». Привести в порядок кукол. Экскурсия в Музей гигиены

Какие реки пересекают проспект и какие мосты перекинуты через реки	Рассматривание картины Д. Бучкина «Невский»	
<b>Апрель</b>		
<b>Летний сад — первый сад в городе</b>		
<p>Выставка иллюстраций с изображениями построек, аллея, скульптур в саду.</p> <p>Рассказ педагога о создании сада, о решетке, вазе, пруде и фонтанах.</p> <p>Работа в тетради: знакомство с природой, украшениями и постройками Летнего сада; составление слов из слогов, решение математических примеров, дорисовка и обводка украшений сада.</p> <p>Просмотр презентации «Летний сад».</p> <p>Чтение: М. И. Борисова «Мы гуляем по Летнему саду», В. Пянкевич, А. Смирнова «Как найти счастье на улице», Е. Литвяк «Летний сад».</p> <p>Лото «Летний сад»</p>	<p>Заучивание стихотворений: В. Блейков «Что такое Летний сад», С. Б. Фогельсон «В Летнем саду».</p> <p>Беседа «Для чего нужны в городе сады и парки».</p> <p>Д/и «Узнай по описанию».</p> <p>Рассматривание картины Г. И. Манашерова «Летний сад. Аллея»</p>	<p>С/р игра «Прогулка в парк».</p> <p>Беседа «Зачем и как люди отдыхают».</p> <p>Ситуация «Гости попросили показать красивые места для отдыха».</p> <p>Досуг «День матери».</p> <p>Экскурсия в Летний сад</p>
<b>Апрель</b>		
<b>Театры города</b>		
<p>Беседа «Что такое театр, опера, балет, концерт, спектакль».</p> <p>Рассказ о формировании ансамбля Театральной площади и здания Мариинского театра.</p> <p>Работа в тетради: что есть в театре: составление слова из слогов, решение шифровок.</p> <p>Рассказ о детских театрах: кукол, сказок, театре «Зазеркалье».</p> <p>Написание названий театров в клетки.</p> <p>Рассказ педагога о театре кукол, сказок, театре «Зазеркалье».</p> <p>Рассказ о цирке Чинизелли.</p> <p>Чтение: В. М. Воскобойников «Санкт-Петербург».</p> <p>Д/и «Продолжи ряд».</p> <p>Показ презентации «Театры города».</p> <p>Чтение: А. И. Барто «В театре», Т. Ю. Григорьева «Волшебный мир — театр»</p>	<p>Беседа «Кто был в театре и какой спектакль смотрел».</p> <p>Заучивание отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «В театре для детей».</p> <p>Д/и «Закончи предложение»</p>	<p>С/р игра «Мы в театре».</p> <p>Рассказ воспитателя о правилах поведения в театрах.</p> <p>Изготовление билетов, программ, афиши для игры.</p> <p>Литературный досуг «Наш Чуковский» (ко Дню книги).</p> <p>Музей-театр «Кошкин дом»</p>
<b>Май</b>		
<b>Метро — самый быстрый вид транспорта</b>		
<p>Рассказ о строительстве первых станций метро. Выставка иллюстраций и книг о станциях метро.</p> <p>Работа в тетради: знакомство со станциями первой линии метро, с материалами, использованными при оформлении станции; решение примеров, ребусов, написание названий станций метро.</p> <p>Рассказ о профессиях в метрополитене.</p> <p>Чтение: Е. Ч. Тараховская «Метро».</p> <p>Просмотр фильмов о правилах дорожного движения</p>	<p>Описательные рассказы детей о разных видах транспорта.</p> <p>Д/и «Узнай по описанию», «Кто что везет?».</p> <p>Заучивание стихотворения Е. Я. Тараховской «Песенка про лестницу»</p>	<p>С/р игра «Поездка в метро».</p> <p>Беседа на тему «Как вести себя в общественном транспорте».</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов для с/р игры (светофор, дорожные знаки).</p> <p>Ситуация «Как доехать до Адмиралтейства»</p>

Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
П/и «Мы — веселые ребята», «Волк во рву», «Ловишки с мячом», «Кто выше?», «Совушка». Пальчиковые гимнастики «Вышел дождик погулять», «Наша группа»	Самостоятельное рисование на темы «Где я был(а) летом и что нового узнала», «Что я видел(а) в городе». Раскраски на тему «Мой город». Обводки разных домов, трафареты. Изготовление атрибутов для с/р	Н/п игры «Улица», лото «Знаки дорожного движения» «Прогулка по городу», кубики «Санкт-Петербург», лото «Наш город». Ролевые игры в кукольном и строительном уголке	Беседы с родителями на тему «Прогулки по городу». Краткие сведения о районе, в котором находится д/с
П/и «По болоту Петр шел», «Сбей кеглю», «Осень», «Догони обруч», «Бездомный заяц», «Ловишки с лентой». Пальчиковые гимнастики «Компот», «Хозяйка однажды с базара пришла», «Осенние листья». Речь с движениями «Ветер и листья»	Обводка и штриховка силуэта здания Петропавловского собора, раскраски по теме. Рисование «Главные ворота крепости». Конструирование стен крепости и зданий на территории крепости	Конструирование крепости из строительного конструктора. Обыгрывание макета крепости с солдатиками. Кубики, домино «Город», пазлы. Работа с обводками и трафаретами	Папка «Краткие сведения о Петропавловской крепости». Предложить воскресную поездку с ребенком в Петропавловскую крепость. Конкурс работ из природного и бросового материала на тему «Золотая осень»
П/и «Перебежки», «Цветные кубики», «По болоту Петр шел», «Море волнуется», «Кто самый меткий». Пальчиковые игры «Облака», «Жадина». Речь с движениями «Тузик», «Зайка»	Рисование «Башня Адмиралтейства». Обводки и штриховки здания. Аппликация «Адмиралтейство». Лепка «Кораблик». Конструирование оригами «Кораблик»	Работа с обводками, трафаретами, н/п игра-кубики «Виды Петербурга», разрезные картинки. Работа с палочками Кюизенера	Поездка к зданию Адмиралтейства, прогулка в Александровском саду
П/и «Взятие снежной крепости», «Охотники и зайцы» «Крута гора», «Ловишки на санках». Пальчиковые игры «Снеговик», «Снежинки». Речь с движениями «Маленький кролик»	Рисование: «Герб нашего города», «Дорисуй герб города». Аппликация «Флаг нашего города». Лепка «Эмблема города». Дорисовки якорей: морского и речного	Работа с кубиками Никитина, палочками Кюизенера. Н/п игры с фишками. Лото «Твой Петербург», мозаика	Рекомендовать литературу о символах и эмблемах города и России
П/и «Бегемотик-обормотик», «Бездомный заяц», «Кто сделает меньше прыжков», «Море волнуется», «Ручеек». Пальчиковые игры «Каша», «Наша группа». Речь с движениями «Кто же это?», «Переменка»	Раскрашивание карты дельты Невы. Раскраски с изображениями рек и мостов. Рисование «Нева зимой»	Самостоятельное рассматривание карты города	Предложить родителям прогуляться с ребенком по набережной Невы

<p>П/и «Каменный лев», «Грифоны», «Сфинксы», «Где мы были, мы не скажем, а что делали — покажем».</p> <p>Пальчиковые игры «Есть у каждого свой дом», «Мои умелые ручки».</p> <p>Речь с движениями «Веселый ручеек»</p>	<p>Рисование «Мосты со скульптурами животных».</p> <p>Конструирование «Мост через Неву».</p> <p>Лепка «Разводной мост»</p>	<p>Создание различных мостов из разных материалов.</p> <p>Игры с н/п материалом: леги, мелким строителем</p>	<p>Предложить родителям изготoвить с детьми игрушечный макет моста.</p> <p>Прогулки к мостам через Неву</p>
<p>П/и «Бездомный заяц», «Чье звено быстрее соберется?», «Кто сделает меньше прыжков?».</p> <p>Пальчиковые игры «Наперсток», «Кровельщик».</p> <p>Речь с движениями «Зима прошла», «Малыры», «Летчик»</p>	<p>Рисование «Магазин на Невском».</p> <p>Аппликация «Книга для книжного магазина».</p> <p>Аппликация «Программа спектакля в театре».</p> <p>Дорисовки зданий, расположенных на Невском проспекте</p>	<p>Игры детей в сюжетных уголках по интересам</p> <p>Н/п игры «Лото», «Домино», кубики, разрезные картинки, палочки Кюизенера, «Сложи узор»</p> <p>Работа с обводками, трафаретами</p>	<p>Рекомендации родителям больше гулять с ребенком по городу и рассказывать о его красоте</p>
<p>П/и «Прыжки через веревочку», «Уголки», «Кто выше?», «Каменный лев», «Перебежки».</p> <p>Пальчиковые игры «Туман», «Садовник», «Рыбки».</p> <p>Речь с движениями «Летний сад», «Карусель», «Клен»</p>	<p>Рисование «В Летнем саду».</p> <p>Аппликация «На пруду».</p> <p>Конструирование из бумаги «Лебедь».</p> <p>Лепка «Ваза».</p> <p>Просмотр фильма о Летнем саду.</p> <p>Показ сказки «Три медведя» малышам</p>	<p>Игры по желаниям и интересам в сюжетных уголках и н/п материалом: разрезные картинки, мозаики, пазлы</p>	<p>Воскресная прогулка в Летний сад.</p> <p>Для чтения родителям: А. Д. Калюжная «Мифы и были в скульптуре Северной Пальмиры»</p>
<p>П/и «Не оставайся на полу», «Мяч квартиру», «Гори, гори ясно», «Ловишки с мячом».</p> <p>Пальчиковые игры «У Матрешининой сестрицы», «Ходилочка».</p> <p>Речь с движением: «Кто же это?», «Переменка».</p> <p>Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять»</p>	<p>Рисование «Мы в музее».</p> <p>Аппликация «Мишка на шаре».</p> <p>Конструирование из строителя здания цирка.</p> <p>Трафареты по сказкам</p>	<p>Н/п игры «Петербургское домино», «Волшебный квадрат», «Прогулка по Санкт-Петербургу».</p> <p>Игры с мелким и крупным строителем, на ковролине</p>	<p>Посещение с родителями кукольного театра или цирка</p>
<p>П/и «Поезд», «Трамвай», «Пустое место», «Конка», «Кто лучше прыгнет?».</p> <p>Пальчиковые игры «Что принес нам почтальон?», «Аленка-маленка».</p> <p>Речь с движениями «Самолет», «Теплоход»</p>	<p>Рисование «Станция метро».</p> <p>Аппликация «Здание станции метро».</p> <p>Конструирование из бумаги «Электropоезд».</p> <p>Лепка «Светофор».</p> <p>Изготовление атрибутов для игры на макете «Мой район».</p> <p>Настольный театр «Козленок, который умел считать до 10»</p>	<p>Постройки разных станций метро из конструктора.</p> <p>Игры с парковкой, заправочной станцией, с машинками маленькими и большими, с дорожными знаками</p>	<p>Поездка с родителями в метро.</p> <p>Наблюдение за работой метрополитена.</p> <p>Конкурс макетов видов транспорта.</p> <p>Беседа «Правила дорожного движения»</p>

**Что может знать ребенок к концу года:**

- названия частей дома, узнавать и различать городской дом и дом в деревне;
- понятия: улица, площадь, бульвар; жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, супермаркет, школа, театр;
- флаг и герб России, флаг, герб и гимн Санкт-Петербурга, символы города;
- реку Неву и малые реки в городе;
- мосты над Невой;
- достопримечательные места центра города: главная улица — Невский проспект, Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Исаакиевский собор, Казанский собор, главная площадь — Дворцовая, Зимний дворец, Эрмитаж, Летний сад;
- музеи города: Зоологический музей, Железнодорожный музей, Музей воды, Музей кукол;
- знаменитые жители Санкт-Петербурга: К. И. Чуковский, С. Я. Маршак;
- правила поведения на улице, дороге, в общественных местах;
- владеть понятиями: город, горожане, образ жизни горожанина, царь, памятник, собор, крепость, дворец, музей, архитектор, скульптор;
- уметь сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя;
- уметь работать с картой города.

Временной период		
Тема		
Познавательное развитие	Речевое развитие	Социально-коммуникативное развитие
<b>Сентябрь</b>		
<b>Визитная карточка города</b>		
<p>Беседа о флаге и гербе города.                      Работа в тетради: задание — собери и напиши слова — символы города, страны; дорисовка по клеткам, штриховка и раскраска эмблем, символов Санкт-Петербурга.                      Чтение: В. Н. Фролов, О. А. Яковлев «Как родился Петербург»; Ю. А. Раков «Эмблемы и символы Санкт-Петербурга».                      Слушание гимна города.                      Чтение: З. И. Коваленко «Путешествие в историю России».                      Д/и «Чего не хватает?», «Сложи герб», «Узнай, от чего часть».                      Просмотр фильма о Санкт-Петербурге</p>	<p>Заучивание стихотворений:                      «Люблю я город свой родной»;                      С. А. Скаченок «Петропавловский шпиль».                      Составление рассказов «Что я знаю о своем городе».                      Разгадывание ребусов, кроссвордов.                      Д/и «Кинь кубик», «Плыл корабль по волнам».                      Учить отгадывать ребусы</p>	<p>С/р игра «Корабль».                      Беседа с детьми «Что еще можно сделать символом города».                      Ситуация «Мы приехали в другой город, что нам сделать, чтобы люди увидели, что мы из Петербурга?».                      Беседа с детьми о Декларации прав ребенка</p>

<b>Октябрь</b>		
<b>Город на островах</b>		
<p>Рассказ педагога об островах, на которых построен город, и о том, какие водные артерии их омывают.</p> <p>Работа в тетради: знакомство с названиями некоторых островов: решение ребусов, написание названий островов в клетки, обводка и раскраска изображений лекарственных растений.</p> <p>Изображения островов, рек, каналов; разгадывание ребусов, кроссвордов.</p> <p>Продолжать заполнять слепую карту города.</p> <p>Чтение: Л. И. Шиф «Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком».</p> <p>Презентация «Сказочные жители Санкт-Петербурга»</p>	<p>Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Посчитали острова»; В. Кузнецов «Ах, остров Каменный...»</p> <p>Д/и «Петербургские рифмы», «Какой — какая», «Что неправильно?».</p> <p>Заучивание скороговорок и чистоговорок.</p> <p>А. С. Пушкин «По оживленным берегам...»</p>	<p>С/р игра «Строительство моста между островами».</p> <p>Работа с картой города.</p> <p>Игра «Покажи остров» или «Найди реку»</p>
<b>Ноябрь</b>		
<b>Васильевский остров</b>		
<p>Рассказ об острове как музее под открытым небом, о стрелке Васильевского острова — грандиозном архитектурном ансамбле.</p> <p>Познакомить с Фондовой биржей и пакагазами, Ростральными колоннами.</p> <p>Работа в тетради: решение ребуса, написание слов-названий рек, скульптур, счет мостов к острову, дорисовка гранитных шаров у спуска к Неве.</p> <p>Рассказ о современном использовании этих зданий: Д. Арсеньева «Васильевский чудо-остров»</p>	<p>Заучивание стихотворений: В. Лелина «Ленинградские острова»; С. А. Скаченков «Ростральные колонны»; Е. С. Ефимовский «На стрелке откроется вам панорама...»</p> <p>Д/и «Четвертый — лишний», «Подскажи словечко»</p>	<p>Экскурсия в Этнографический музей.</p> <p>Досуг «Наш Маршак»</p>
<b>Парки и сады Санкт-Петербурга</b>		
<p>Напомнить о Летнем саде, написать его название и раскрасить Летний дворец Петра.</p> <p>Рассматривание фотографий, изображений Летнего, Таврического, Александровского сада, парка Победы, парка Сосновка.</p> <p>В тетради дорисовать дерево, цветок. Решить ребусы и шифровки о названиях украшений парков.</p> <p>Чтение: А. Смирнова, В. Пянкевич «Как найти счастье на улице».</p> <p>Д/и «Продолжи название», «Продолжи ряд», «Сложи картину парка».</p> <p>Показ презентации «Сады и парки Санкт-Петербурга»</p>	<p>Заучивание стихотворений: С. А. Скаченков «Лебязья канавка», «Майский сад».</p> <p>Беседы с детьми о красоте и достопримечательностях садов и парков.</p> <p>Д/и «Придумай предложение по картинке»</p>	<p>С/р игра «Прогулка в парк».</p> <p>Сбор природного материала и красивых листьев.</p> <p>Ситуация «Незнайка хочет погулять там, где нет проезжающего транспорта».</p> <p>Экскурсия в Ботанический сад</p>

**Декабрь**

**Петр и город. Площадь Декабристов. Медный всадник. Домик Петра**

<p>Рассматривание с изображением строительства города, создания домика Петра I. Рассказ педагога о жизни Петра Первого. Работа в тетради: штриховка изображения памятника, решение примеров и написание слова, относящегося к постаменту памятника, разгадывание ребуса (место, где установлен памятник), дорисовка по клеткам домика Петра и предметов музейной экспозиции. Чтение: В. М. Воскобойников «Санкт-Петербург», А. С. Пушкин «Медный всадник», Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова «Моя страна — Россия». Д/и «Парные картинки». Рассматривание картины В. И. Сурикова «Вид памятника Петру I на Сенатской площади»</p>	<p>Д/и «Закончи предложение», «Угадай-ка». Заучивание отрывка из стихотворения В. Я. Брюсова «К медному всаднику». Учить отгадывать кроссворды</p>	<p>С/р игра «Детский сад», «Ателье». Экскурсия в Музей Арктики и Антарктики</p>
---	--	---

**Дворцовая площадь — главная площадь города**

<p>Знакомить с архитектурными сооружениями Дворцовой площади, с тем, как они строились и для чего. Работа в тетради: разгадывание ребуса о главной площади города, дорисовка Александрийского столпа. Рассматривание изображений Зимнего дворца и здания Главного штаба, решение ребусов и дописывания слов-названий, раскрашивание арки и счет высоты скульптуры «Колесница Славы». Рассматривание изображений Зимнего дворца, здания Главного штаба, Александрийского столпа. Чтение: М. Я. Басина «Мы идем по Ленинграду»</p>	<p>Заучивание стихотворений: Г. В. Адамович «Опять на площади Дворцовой...», В. Я. Брюсов «Александрийский столп». Заучивание чистоговорок</p>	<p>С/р игра «Мастерская скульпторов». Ситуация «Нечего надеть на новогодний бал»</p>
--	--	--

**Январь**

**Храмы и соборы города**

<p>Изображения Смольного, Казанского, Исаакиевского, соборов, Петропавловской крепости. Уточнить особенности внешнего убранства зданий. В тетради: разгадывание ребусов, дорисовка, штриховка и раскраска изображений соборов. Рассказ о современной жизни соборов и храмов. Чтение: В. Дмитриев «Санкт-Петербург», Р. П. Алдонова «Исаакиевский собор». Рассматривание картины И. Суворова «Спас-на-Крови»</p>	<p>Заучивание стихотворения С. А. Скаченкова «Исаакиевский собор». Д/и «Продолжи название», «Подбери слова». Беседа «Кто посещал храм?» Решение ребусов и шифровок. Д/и «Что лишнее?»</p>	<p>С/р игра «Парикмахерская». Беседа «Как вести себя в храме»</p>
---	---	---

<b>Февраль</b>		
<b>Санкт-Петербург — крупный транспортный город</b>		
<p>Рассказ педагога о вокзалах, портах, фотографии вокзалов, порта, выставка транспорта.</p> <p>В тетради: написание названий вокзалов, портов. Обводка и рисование по клеточкам видов транспорта.</p> <p>Д/и «Путаница», «Узнай по описанию».</p> <p>Просмотр презентации «Санкт-Петербург — крупный транспортный город»</p>	<p>Рассказы детей, посетивших вокзал или порт, о своих впечатлениях.</p> <p>Описательные рассказы о видах транспорта.</p> <p>Стихи и загадки, ребусы и кроссворды о видах транспорта.</p> <p>Интерактивная технология «Хоровод», игра «Волшебный сундучок»</p>	<p>С/р игра «Полет на самолете».</p> <p>Беседа с детьми «Как вести себя на территории вокзала или порта».</p> <p>Ситуация «Как попасть Незнайке на вокзал».</p> <p>Экскурсия в Железнодорожный музей.</p> <p>Досуг «Масленица»</p>
<b>Март</b>		
<b>Музеи и дворцы города</b>		
<p>Рассматривание иллюстраций и фотографий музеев, рассказы о возникновении и создании некоторых музеев.</p> <p>В тетради: дорисовка по клеткам, обводка и раскраска предметов — экспонатов в музеях и ворот Эрмитажа.</p> <p>Чтение: Д. Арсеньева «Эрмитаж с этажа на этаж», О. Н. Алексеева «Детям о музеях Санкт-Петербурга».</p> <p>Д/и «Найди недостающую часть», «Кинь кубик».</p> <p>Презентация «Музеи города»</p>	<p>Рассказы детей о впечатлениях после посещения театра или музея.</p> <p>«Продолжи ряд».</p> <p>«Я знаю пять названий».</p> <p>Разгадывание кроссвордов</p>	<p>С/р игра «Библиотека».</p> <p>Беседа о работе людей в библиотеке.</p> <p>С/р игра «Театр».</p> <p>Беседа «Как вести себя в театре».</p> <p>Досуг «Баснописец И. А. Крылов» ко Дню книги.</p> <p>Экскурсия в Эрмитаж</p>
<b>Апрель</b>		
<b>Архитекторы города</b>		
<p>Знакомить детей с профессиями архитектора, скульптора и с архитекторами города.</p> <p>Рассказать о К. Росси, В. Растрелли, А. Захарове, А. Воронихине и их шедеврах.</p> <p>В тетради: раскраска входа Эрмитажа, зданий музеев и соборов, разгадка ребуса (имя русского архитектора).</p> <p>Интерактивная технология «Карусель», игра «Соберите достопримечательности Санкт-Петербурга».</p> <p>Д/и «Кому что нужно?», «Продолжи ряд», «Найди лишнюю картинку».</p> <p>Проект «Наш Пушкин»</p>	<p>Заучивание коротких стихов об архитекторах.</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>Решение ребусов и кроссвордов.</p> <p>Д/и «Подумай и отгадай»</p>	<p>С/р игра «Строители», «Магазин».</p> <p>Беседа «Человек — создатель техники».</p> <p>Литературный досуг «Великий А. С. Пушкин», посвященный памяти поэта</p>

<b>Май</b>		
<b>День Победы</b>		
<p>Иллюстрации и фотографии памятников, мемориала «Разорванное кольцо», «900 дней блокады», парка Победы. Чтение: А. В. Митяев «Дедушкин орден». Д/и «Закончи предложение». Презентации «Земля имени героев», «Дети герои ВОВ»</p>	<p>Заучивание стихотворений: В. Степанов «Что мы Родиною зовем», С. А. Скаченков «Праздник на Неве». Д/и «Закончи предложение», «Отгадай достопримечательность по отдельному кусочку»</p>	<p>С/р игра «Пограничники», «Военизированные игры». Беседа «Какие люди живут на Земле». Досуг «День Победы»</p>

<b>Физическое развитие</b>	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<p>П/и «Тетя-туча», «У медведя во бору, «Съедобное — несъедобное», «С кочки на кочку». Пальчиковые игры «Осень», «Проказник востер». Речь с движениями: «Апельсин», «Овощи», «Лягушки»</p>	<p>Рисование «Флаг нашего города». Декоративная пластина «Символы города» (ленка). Работа с раскрасками. Аппликация «Герб города»</p>	<p>Конструирование на ковролине символов города. Кубики «Петербург». Лото «Твой Петербург». Разрезные картинки</p>	<p>Предложить детям придумать с родителями герб семьи и нарисовать его.</p>
<p>П/и «Охотники и звери», «По болоту Петр шел», «Каменный лев», «Грифоны», «Ловишка с мячом». Пальчиковая игра «Люблю по городу гулять». Речь с движениями: «Садовник», «Ветер и листья», «Карусель»</p>	<p>Рисование «Сказочный мост». Лепка «Украшения с мостов». Конструирование «Мосты через Неву». Аппликация «Город на островах». Рассматривание картин о городе русских художников</p>	<p>Работа в тетрадях «Город мой любимый». Кубики, лото, домино. Кубики Никитина. Конструирование из бросового материала. Игра «Танграм»</p>	<p>Рекомендации по литературе для чтения детям по знакомству с островами, реками, каналами и мостами</p>
<p>«Золотые ворота», «Самолеты», «Кто самый меткий?» «Краски», «Выбивалы». Пальчиковые игры «Повар», «Старый клен», «Утренние заморозки». Речь с движением: «На шоссе», «Мчится поезд», «Кони», «Осенью», «Кролики»</p>	<p>Рисование «Набережная Невы». Лепка «Экспонат из Зоологического музея». Аппликация «Ростральные колонны»</p>	<p>Игры с н/п материалом: мозаики, «Волшебный квадрат», кубики «Виды Петербурга», лото «Наш Петербург». Палочки Кюизенера. Конструирование на ковролине</p>	<p>Предложить родителям посетить с детьми стрелку Васильевского острова</p>
<p>П/и «Ловишки в кругу», «Совушка» «Городки», «Чья команда забросит больше мячей?», «Жмурки». Пальчиковые игры «Тарелка», «Чашка», «Есть у каждого свой дом». Речь с движениями: «Радость», «Мячик мой», «Часы», «Туман»</p>	<p>Рисование «Красивая решетка парка». Аппликация «На пруду». Лепка «Порфиновая ваза». Работа в тетради «Город мой любимый»</p>	<p>Конструирование из кубиков Никитина. «Петербургское домино», лото «Петербург». Н/п игры «Улица», «Прогулка по Петербургу»</p>	<p>Прогулки с детьми в парках города. Предложить литературу о садах и парках для общего развития родителям</p>

<p>П/и «Колдуны» «Углы», «Пятнашки», «Попади в цель», «Быстро возьми», «Ловишки на санках».</p> <p>Пальчиковые игры «На водопой», «Лужи-зеркала».</p> <p>Речь с движениями «Художник-невидимка»</p>	<p>Рисование «Площадь Декабристов».</p> <p>Лепка «Медный всадник».</p> <p>Аппликация «Домик Петра I».</p> <p>Раскраски и обводки по теме</p>	<p>Мозаика на ковролине.</p> <p>В. М. Воскобойникова «Кресты».</p> <p>Художественные рамки Монтессори.</p> <p>Работа с палочками Кюизенера.</p> <p>Решение шифровок</p>	<p>Воскресная поездка к площади Декабристов</p>
<p>П/и «По болоту Петр шел», «Найди предмет», «Захват снежной крепости», «Кто дальше бросит снежок?», «Каменный лев».</p> <p>Пальчиковые игры «Сосулька», «Поиграем в мяч».</p> <p>Речь с движениями «Воробей», «Снежинка»</p>	<p>Рисование «Арка Главного штаба».</p> <p>Лепка «Александровский столп».</p> <p>Раскраска здания Зимнего дворца</p>	<p>Д/и «Сложи узор».</p> <p>Штриховка и рисование по клеточкам.</p> <p>Кубики «Мой Петербург»</p>	<p>Творческий конкурс совместно с родителями «Дворцовая площадь»</p>
<p>П/и «Ловишки с приседаниями», «Затейники», «Сбей мяч», «Кто сделает меньше прыжков?».</p> <p>Пальчиковые игры «Снежная баба», «Пирог».</p> <p>Речь с движениями «Снегири», «Художник-невидимка»</p>	<p>Рисование «Собор».</p> <p>Конструирование из бумаги «Храм».</p> <p>Оригами.</p> <p>Аппликация «Храм».</p> <p>Театр масок «Петрушкина елка».</p> <p>Работа с трафаретами и обводками</p>	<p>Домино «Петербург».</p> <p>Пазлы.</p> <p>Конструирование из кубиков Никитина.</p> <p>Игра «Танграм».</p> <p>Игры с мелким и крупным строительным конструктором</p>	<p>Предложить родителям посетить с ребенком собор.</p> <p>Конкурс рисунков «Красивый собор».</p> <p>Самообразование родителей: чтение «Храмы и соборы Санкт-Петербурга»</p>
<p>П/и «Поезд» «Трамвай», «Цветные автомобили», «Займи место», «Салки», «Кто самый меткий?».</p> <p>Пальчиковая игра «Лужи-зеркала».</p> <p>Речь с движениями «Грузовик», «Самолет», «Поливальная машина»</p>	<p>Рисование «Морской порт».</p> <p>Аппликация «Здание вокзала».</p> <p>Конструирование из бумаги «Поезд».</p> <p>Театр «Поездка Пети на велосипеде»</p>	<p>Игры с парковкой, железной дорогой.</p> <p>Игры с мелким и крупным конструктором «Дорожные знаки», «Прогулка по городу».</p> <p>Игры на макете микрорайона</p>	<p>Воскресная поездка к любому вокзалу</p>
<p>П/и «Дед Мазай и зайцы», «Зеркало», «Кто лучше прыгнет?», «Каменный лев», «Грифоны».</p> <p>Пальчиковая игра «Лягушки-хохотушки».</p> <p>Речь с движениями «Лесной переполох»</p>	<p>Рисование «Русский музей».</p> <p>Лепка «Экспонат из Музея кукол».</p> <p>Аппликация «Красивое украшение»</p>	<p>Д/и «Сложи узор».</p> <p>Штриховки и работа в тетради в клетку.</p> <p>Игра «Сложи узор», «Силуэты Петербурга»</p>	<p>Посещение с родителями Русского музея</p>
<p>П/и «Грифоны», «Быстро возьми, быстро положи», «Пятнашки», «Конка».</p> <p>Пальчиковая игра «Зеленый попугай».</p> <p>Речь с движениями «Хозяюшка», «Кошка»</p>	<p>Рисование и аппликация по сказкам А. С. Пушкина.</p> <p>Театрализация отрывков из сказок А. С. Пушкина</p>	<p>Рассматривание коллекции календарей и открыток.</p> <p>Игра «Танграм».</p> <p>Кубики, лото «Составь вид города».</p> <p><b>Игры в сюжетных уголках по интересам</b></p>	<p>Творческий конкурс по сказкам Пушкина.</p> <p>Выставка рисунков по произведениям А. С. Пушкина</p>
<p>П/и «Мы — веселые ребята», «Совушка», «Золотые ворота», «Выбивалы», «Пятнашки с ленточкой», «Прокати обруч».</p> <p>Пальчиковые игры «Я выросла», «Дудочка».</p> <p>Речь с движениями «Веснянка», «На лужайке»</p>	<p>Рисование «Салют над городом».</p> <p>Аппликация «Цветы для победителей»</p>	<p>Игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша.</p> <p>Игры со спортивным инвентарем.</p> <p>«Математический планшет», «Силуэты Петербурга»</p>	<p>Поездка родителей с детьми в парк Победы или к памятнику «900 дней блокады»</p>

## Комплексно-тематический план образовательной работы

### Цели:

- формирование чувства сопричастности к истории мировой культуры;
- формирование понимания значимости истории Санкт-Петербурга для новых поколений петербуржцев;
- изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев;
- формирование гражданской позиции.

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- формирование понятия «Мы — петербуржцы»;
- формирование понятий «сельский дом — городской дом», «сельский житель — городской житель»;
- закрепление знаний о символах города, достопримечательностях, памятниках, парках и музеях, островах, реках и мостах города;
- познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых жителей Санкт-Петербурга;
- знакомство с основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга;
- дальнейшее знакомство с праздниками нашего города.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- формирование умения адекватно оценивать поступки (свои и других людей);
- дальнейшее развитие культуры общения;
- содействие становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи, поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами;
- воспитание любви и эмоционального отношения к городу;
- развитие навыков социально-общественной, игровой деятельности.

#### *Речевое развитие:*

- совершенствовать речевые умения и навыки детей;
- обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-топонимов петербургской тематики, названий некоторых деталей архитектурных сооружений;
- учить отражать в речи названия предметов, их свойства, действия, признаки;
- продолжать формирование грамматического строя речи (игры на согласование числительных с существительными, с глаголами, на образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами);
- продолжать формирование умения использовать в речи предлоги, наречия, союзы, распространенные предложения;
- учить вести диалоги между собой и со взрослыми;
- учить составлять описательные рассказы по картинкам, из собственного опыта;
- развивать умение сочинять сказки и рассказы о родном городе.

#### *Физическое развитие:*

- формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью;
- развивать мелкую и крупную моторику рук и ног;
- продолжать упражнять в ориентировке в пространстве.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства через знакомство с картинами русских художников;
- содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге;
- способствовать отражению представлений о Санкт-Петербурге и знаменитых петербуржцах в рисунках, играх-фантазиях, сказках;
- включать детей в создание коллекций, связанных с культурным наследием Санкт-Петербурга.

#### *Что может знать и освоить ребенок к концу года:*

- знать и называть архитектурные части дома;
- различать городской дом и дом в деревне;
- основные вехи истории Санкт-Петербурга;
- что такое проспект, переулок, район;
- жизнь улицы: универсам, универсам, телефон, почта, парикмахерская;
- флаг и герб России, Андреевский флаг, флаг, герб и гимн Санкт-Петербурга, символы города;
- достопримечательные места центра города: главная улица — Невский проспект, Адмиралтейство, Исаакиевский собор, Казанский собор, площадь Искусств, Пушкинский театр, главная площадь — Дворцовая, Александровская колонна, Зимний дворец, Эрмитаж, Летний сад;
- острова, на которых расположен город;
- реки и мосты в городе;
- музеи города: первый — Кунсткамера, Русский музей, Зоологический музей, Железнодорожный музей, Этнографический музей, Музей воды;
- знаменитые жители Санкт-Петербурга: И. А. Крылов, К. И. Чуковский, С. Я. Маршак, А. С. Пушкин, Петр I;
- знать правила поведения на улице, дороге, в общественных местах;
- знать домашний адрес, имена и отчества родителей и родственников;
- владеть понятиями: столица, город, культурный центр, флот, верфь, ростр, дворец, музей, архитектура, скульптор, церковь, собор, город-герой, блокада;
- уметь сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя;
- уметь работать с картой города.

#### **Формы работы с семьей**

1. Родительские собрания.
2. Семинары с родителями.
3. Выставки энциклопедической и художественной литературы.
4. Вечера досуга с детьми и родителями.
5. Выставки творческих работ детей с родителями.
6. Конкурсы поделок, рисунков родителей с детьми, фотоконкурсы.
7. Клуб выходного дня.
8. Консультации для родителей, членов семей.
9. Круглый стол на интересующие родителей темы.

10. Анкетирование родителей.
11. Информационные стенды для родителей.
12. Открытые занятия для родителей.
13. Рекомендации по проведению экскурсий и прогулок с детьми.

#### **Ожидаемые результаты освоения материала:**

- развитие представлений детей о том, в каком городе они живут, чем отличается город от деревни, уметь сравнивать образ жизни горожанина и сельского жителя;
- овладение сведениями о своем районе: название района, моя улица, мой дом (адрес);
- овладение сведениями о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
- овладение понятиями: город, дворец, музей, театр, собор, блокада, архитектура, скульптор;
- развитие представлений детей о правилах поведения настоящего горожанина;
- овладение знаниями о знаменитых жителях, праздниках Санкт-Петербурга;
- формирование познавательного элементарного интереса к родному городу, его жителям и положительного эмоционального отклика при знакомстве с ним.

#### **Условия для реализации**

В целях устойчивого формирования у воспитанников интереса к Санкт-Петербургу в группе создан уголок по знакомству с городом. Уголок размещен в спокойном месте с хорошей освещенностью как в дневное, так и в вечернее время, эстетически оформлен, оснащен витриной и стеллажами для хранения:

- иллюстративно-познавательного материала (картины, репродукции, портреты, фотографии);
- художественной литературы, энциклопедий, альбомов;
- видеоматериалов, мультимедийных презентаций на дисках CD;
- символики Санкт-Петербурга;
- карты города и района, глобусов, макетов;
- дидактических игр, мнемотаблиц;
- продуктов детского творчества;
- картотек подвижных и пальчиковых игр;
- костюмов для театрализаций;
- атрибутов для сюжетно-ролевых игр.

#### **Почитайте детям**

*Вежель Г.* Уроки этикета. — СПб.: Стройиздат, 1996.

*Гурьева Н. А.* Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. — СПб.: Паритет, 2010.

*Ефимовский Е. С.* Любимый город Санкт-Петербург. Азбука в стихах и картинках. — СПб.: Литера, 2004.

*Шиф Л.* Путешествия по Петербургу с Аликом и Гусариком. Сказка-путеводитель. — СПб., 1994.

*Лившиц Л.* Сказочный Эрмитаж. — СПб.: Альфа-Колор, 2008.

- Сулов В. Н.* Рассказы о Ленинграде. Для среднего и старшего школьного возраста. — СПб.: Детская литература, 1984.
- Воскобойников В.* Санкт-Петербург. Иллюстрированная история для детей. — СПб.: Золотой век; Норинт, 2002.
- Рапопорт А.* Санкт-Петербург. Иллюстрированный путеводитель. — СПб.: Фордвинд, 2011.
- Зайцев Г.* Уроки Мойдодыра. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
- Жукова Л.* Екатерина II. — М.: Белый город, 2001.
- Скаченков С.* Город мой над Невой. — Л.: Детская литература, 1987.
- Лелина В.* Ленинградские острова. — Л.: Советский писатель, 1990.
- Бузинов В.* Десять прогулок по Васильевскому. — СПб.: Остров, 2002.
- Меерзон В.* На чем стоит и чем знаменит. — М.: Детская литература, 1973.
- Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.* Мы живем в России. — М., 2015.
- Воскобойников В.* Жизнь замечательных людей. — М.: Оникс, 2014.
- Соколова М.* Моя страна — Россия. — М.: Просвещение, 2001.
- Смирнова А.* Как найти счастье на улице. — СПб.: Снеле, 1997.
- Басина М.* Мы идем по Ленинграду. — Л.: Детская литература, 1973.
- Барбас Л.* Жили-были улицы. — Л.: Детская литература, 1983.
- Борисова М.* Мы гуляем по Летнему саду. — Л.: Детская литература, 1972.
- Насонкина С. А.* Уроки этикета. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1996.
- Гурьева Н. А.* Детям о реках и мостах Санкт-Петербурга. — СПб.: Паритет, 2013.
- Алдонина Р.* Исаакиевский собор. — М.: Настя и Никита, 2017.
- Арсеньева Д.* Васильевский чудо-остров. — М.: Настя и Никита, 2017.
- Арсеньева Д.* Эрмитаж с этажа на этаж. — М.: Настя и Никита, 2015.
- Мучник Т.* Кони, сфинксы, львы, грифоны. — СПб.: Качели, 2017.

## Методическое обеспечение

- Веракса Н. Е., Васильева М. А., Комарова Т. С.* Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы». — М., 2015.
- Феофанова О. В.* Прогулки по детскому Петербургу. — СПб.: Питер, 2012.
- Серова З. А.* Знаешь ли ты Санкт-Петербург? Краеведческие игры. — СПб.: МиМ, 1998.
- Серова З. А.* Петербургский задачник для малышей. — СПб.: МиМ, 1995.
- Алифанова Т. Г.* Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. — СПб.: Паритет, 2005.
- Добринская Л.* Там, у Невы наш первый сад. — СПб., 1992.
- Нестеров В.* Львы стерегут свой город. — Л., 1973.
- Нестеров В.* Молчаливые стражи. — Л., 1976.
- Нестеров В.* Знаешь ли ты свой город? — М.: Центрполиграф, 2012.
- Анисимов Е. В.* Санкт-Петербург. Три века архитектуры. — СПб.: Норинт, 2002.
- Васильева Л.* Азбука вежливости. — СПб., 1996.
- Дмитриева Е.* Санкт-Петербург. Пособие по истории города. — СПб.: Корона-Принт, 2001.
- Ермолаева Л.* Прогулки по Петербургу. — СПб.: СМИО-Пресс, 2000.
- Басина М.* Там, где шумят Михайловские роши. — Л.: Детская литература, 1971.

*Раков Ю.* Эмблемы и символы Петербурга. — СПб.: Глагол, 2001

*Князева О., Маханева М.* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.

*Авдеева Н., Стеркина Р., Князева Б.* Основы безопасности детей дошкольного возраста. — СПб.: 2002.

*Левицкая М. В.* Народные подвижные игры. — СПб., 2008.

Стихи о Петербурге для детей. Пособие для воспитателей д/с. — СПб.: Диамант, 1994.

*Нищева Н. В.* Две столицы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.

## КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ. СТАРШАЯ ГРУППА

### Санкт-Петербург — город, в котором мы живем

#### Задачи

##### *Познавательное развитие:*

- знакомить детей с понятием «город» и с тем, из чего он состоит;
- учить разгадывать ребусы и загадочные картинки.

##### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей и пополнить его новыми словами: памятники, колонны, театры, соборы, скульптуры, решетки;
- учить слышать звуки и вписывать недостающие буквы в слова;
- развивать общие речевые навыки;
- учить отвечать на вопрос полным предложением.

##### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности;
- учить слушать и слышать друг друга.

##### *Физическое развитие:*

- развивать умение ориентироваться в тетради;
- упражнять в выполнении общеразвивающих движений.

##### *Художественно-эстетическое развитие:*

- развивать мелкую моторику руки путем закрашивания фигур;
- учить рисовать по клеточкам.

#### Ход занятия

**Педагог.** Ребята, скажите, в каком городе мы живем? А вы любите свой город? А за что? (*Ответы детей.*) А я люблю Санкт-Петербург за его красоту и неповторимость. Давайте узнаем, что же можно увидеть в нашем красивом городе. Для этого нам нужно разгадать ребусы. Напомню вам, что ребус — это загадочная картинка из букв или рисунков. (*Работа в тетради.*)

Посмотрите на первый слева рисунок. Что он вам напоминает? Кто знает, какие здесь изображены буквы? (*Ответы детей.*) Правильно, здесь зашифровано слово «дом». В нашем городе много разных домов. Теперь посмотрите на следующий рисунок. Что изображено на рисунке? (*Лицо.*) Какая буква написана перед лицом? («У».) Соедините букву «У» со словом «лицо» и букву «О» поменяйте на «А». Что у вас получилось? (*Улица.*) В Санкт-Петербурге очень много узких и широких улиц и проспектов. Смотрим следующий рисунок. Что на нем изображено? (*Руки.*) Замените букву «У» на букву «Е». Что получилось? (*Реки.*) В нашем городе много разных рек. Изначально строительство Санкт-Петербурга началось на реке Неве. Что изображено на следующем рисунке? («Н» и буква «Т».) Если заменить букву «Н» на букву «М», какое слово получится? (*Мост.*) Правильно, раз в городе много рек, значит, есть и мосты. В Санкт-Петербурге очень красивые мосты с резными оградами и скульптурами. Посмотрите на последний рисунок. (*Пар.*) Если к слову «пар» прибавить букву «К», то получится слово «парк». Наш город украшают разные по

размерам парки и сады. Санкт-Петербург — город высоких многоэтажных домов, а когда строительство только начиналось, все дома были одно- и двухэтажные. Вот сейчас мы с вами попробуем нарисовать такой дом по клеточкам. Я вам поставила точку в уголке клетки, от нее начинайте рисунок. Внимательно считайте клетки. Я покажу, как рисовать крышу, а вы продолжите самостоятельно. *(На мольберте разлинованы клетки, воспитатель показывает образец рисования крыши.)*

А сейчас мы поиграем в *игру «На закате тучки тают»*.

На закате тучки тают,      *Дети идут по кругу, взявшись за руки.*  
Ходит ветер круговой,

Чайки легкие летают      *Дети бегут по кругу, взмахивая руками.*  
Над холодной Невой.

*(Игру повторяем 3 раза.)*

Давайте продолжим знакомство с нашим городом. Чем же красив Санкт-Петербург? Посмотрите на первую картинку. Кто знает, что это? *(Ответы детей.)* Это памятник. Напишите в пустую клетку слова пропущенную букву «М». *(Педагог выкладывает слово «памятники» на мольберте.)* На картинке изображен Медный всадник — памятник основателю нашего города Петру Первому.

Что вы видите на следующем рисунке? *(Ответы детей.)* Это колонны. Площади и многие здания города украшены колоннами. Эти колонны называются Ростральными, они находятся на Васильевском острове. Впишем букву «Л» в пустую клетку. *(Педагог выкладывает слово «колонны» на мольберте.)* В нашем городе многие парки и сады украшены оградками и решетками. Перед вами ворота решетки Летнего сада — первого сада в Петербурге. Давайте вставим пропущенную букву «Т» в слово «решетка». *(Педагог выкладывает слово «решетка» на мольберте.)* Кто догадался, что изображено на следующем рисунке? *(Дом, здание.)* Это здание театра. Кто знает, что такое театр? *(Ответы детей.)* Театр — это вид искусства, в котором соединены литература, музыка и танец. В Санкт-Петербурге много разных театров: кукольные, теневые, драматические, оперы и балета. Давайте вставим пропущенную букву «Т» в пустую клетку. *(Педагог выкладывает слово «театры» на мольберте.)* На рисунке слева тоже изображено здание. Это здание называется храм, собор. Большие храмы называются соборами. Впишите пропущенную букву «Р» в слово «соборы». *(Педагог выкладывает слово на мольберте.)* Кто скажет, что нарисовал художник на последнем рисунке? *(Льва.)* Правильно, изображена скульптура льва. Скульптура — это объемное изображение животного, человека или какого-то предмета. Наш город богат скульптурными украшениями животных. Санкт-Петербург буквально наводнен скульптурами мраморных, гипсовых, чугунных львов. Это произошло из-за того, что Петербург много лет был столицей Российской империи, а лев считался символом власти. Давайте вставим пропущенную букву «П» в слово «скульптуры». *(Педагог выкладывает слово на мольберте.)* А теперь аккуратно раскрасьте изображение льва.

Ребята, вы сегодня активно поработали и узнали много о нашем городе. А сейчас мы поиграем в игру *«Один — много»*. Я буду бросать мяч и называть слово в единственном числе, а вы говорите во множественном. Например, дом — дома. Педагог называет слова: дерево, колонна, собор, парк, театр, река, скульптура, памятник, решетка, мост, улица — и бросает мяч ребенку. Ребенок называет слово и возвращает мяч.

Молодцы, ребята, все запомнили и сказали.

## Петропавловская крепость

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- познакомить с первой постройкой города — Петропавловской крепостью.

#### *Речевое развитие:*

- обогащать словарь детей за счет слов: герб, гимн, флаг, морской, речной, якорь, скипетр, грифон, лев, мост, двуглавый орел;
- упражнять в согласовании прилагательных с существительными;
- развивать общие речевые навыки;
- учить отвечать на вопрос предложением.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки игровой деятельности;
- учить слушать и слышать друг друга.

#### *Физическое развитие:*

- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- упражнять в выполнении общеразвивающих движений.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- развивать мелкую моторику руки путем обводки и закрашивания предметов.

### Ход занятия

**Педагог.** Дети, строительство любого города началось с крепости, чтобы город был защищен от любых врагов. Наш город не исключение. 27 мая 1703 года по велению царя Петра Первого была заложена крепость. Крепость построили на острове, где река Нева разливается на рукава (малые реки), и назвали ее в честь святых Петра и Павла — Петропавловской. Главное сооружение на территории крепости — Петропавловский собор с колокольней, увенчанной золотым шпилем с флюгером — фигурой летящего ангела (*демонстрируются иллюстрации*). Флюгер — это предмет, указывающий направление ветра, который устанавливается на крышах зданий.

Давайте обведем по пунктирным линиям силуэт Петропавловского собора и раскрасим фигуру ангела со шпиля. Шпиль и купола собора золоченые. Каким цветом раскрасим ангела? Он тоже золоченый. (*Дети предлагают варианты.*)

А теперь повторите за мной двестише.

Крепость на Неве стоит,  
В небе тонкий шпиль блестит.

Дети, я говорила вам, что крепость построили на острове. Слева на рисунке изображен силуэт крепости, а справа — животные на этом острове. Догадайтесь, как называется этот остров? (*Ответы детей.*) Правильно, Заячий остров. Наверно, потому что раньше здесь жило много зайцев.

А теперь давайте поиграем в игру «*По болоту Петр шел*» и узнаем, как строилась крепость. Выбираем водящего — Петра Первого, в руки даем барабан.

По болоту Петр шел,

*Дети, взявшись за руки, ходят по кругу в одну сторону.*

Остров Заячий нашел.  
Он нашел рабочий люд  
И построил крепость тут.  
Крепость новая стоит,  
Пушками врагу грозит.  
Бам-бам, бам-бам,  
Не осталось зайцев там.  
Зайцы пушек испугались,  
За кусточки разбежались.  
Ой!

*Петр (ребенок) в центре, ударяя в барабан, идет в другую сторону.*

*Дети руками показывают лесенку руками, изображают пушки.*

*Петр (ребенок) ударяет в барабан.*

*Дети в кругу приседают.*

*Дети прыгают из круга, изображая зайцев.*

*Дети замирают, Петр ищет, кто шевелится, найдет такого — значит, пойман.*

*(Игра повторяется 2—3 раза.)*

Давайте продолжим разговор о Петропавловской крепости. У каждой крепости есть главный вход. Попробуем решить ребус и узнаем, как он называется. В букве «о» написано слова «рота», получилось — «ворота». Посмотрите, как красивы старинные Петровские ворота. Это были первые триумфальные ворота, и сделаны они в очень толстой стене. Справа и слева от входа стоят огромные скульптуры — Храбрость в воинских доспехах и Благоразумие, держащее в руках зеркало и змею. Давайте узнаем, какова толщина стены. Для этого пройдем по волшебной дорожке. Цифра в кружке увеличивается на 1, в треугольнике — уменьшается на 1. (*Толщина стены 20 метров.*) Напишите число 20 в квадратике.

Посмотрите на рисунок крепости наверху страницы, у крепости есть выступы со специальными укреплениями — бастионы. Чтобы узнать, какое количество бастионов в крепости, надо решить пример. Какой у вас результат? (6.) А теперь посчитайте выступы на рисунке.

На одном из бастионов есть орудие, которое стреляет и возвещает полдень (12 часов) в Петербурге. Давайте разгадаем, как оно называется. Для этого надо вписать в клетки первые буквы слов — названий предметов и птиц. Первый рисунок — пирамида, начинается на букву «п» (*на доске демонстрируется образец*). Пишем «п» в первый квадрат. Второй рисунок — утка, начинается на «у», пишем букву «у» и т. д. Затем рисунки: шары, кубики и анст. И какое слово получилось? (*Пушка.*)

С чем же вы сегодня познакомились? (*Ответы детей.*) Правильно, с первой постройкой нашего города — Петропавловской крепостью. Давайте вспомним двестишестидесятишестую крепость. Молодцы!

## Адмиралтейство — крепость и судостроительная верфь

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- знакомить детей с Адмиралтейством как крепостью и судостроительной верфью;
- знакомить с флюгером-корабликом;
- упражнять в решении математических примеров.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей: флюгер, кораблик, колонны, здание, паруса;
- познакомить с новым словом — «верфь»;

- формировать умение согласовывать речь с движением;
- развивать общие речевые навыки.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- развивать творческий потенциал через умение дорисовывать здание Адмиралтейства и раскрашивать флюгер.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

**Физическое развитие:**

- развивать мелкую моторику руки;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

### Ход занятия

**Педагог.** Ребята, посмотрите на этот бюст (*показывает бюст Петра Первого*). Кто его узнал? Кем был Петр Первый? (*Основателем нашего города Санкт-Петербурга.*) Петр хотел, чтобы Санкт-Петербург стал крупным морским городом, поэтому на берегу Невы напротив Петропавловской крепости он решил построить еще одну крепость — Адмиралтейство (*показ иллюстрации или слайда*). Адмиралтейство олицетворяет славу морского флота России: здесь долгое время была судостроительная верфь, где строились корабли. Петр сам рисовал и чертил схемы судов и кораблей и принимал участие в их строительстве. Корабли тогда строились из дерева — сосны.

С 2012 года здесь находится Главное командование ВМФ (Военно-морского флота) России.

Создателем этого здания стал русский архитектор Андреян Захаров (*демонстрируется портрет А. Захарова*).

Крышу Адмиралтейства Захаров сделал тоже в виде шпиля, на котором установил флюгер — золотой кораблик. Рассмотрите этот флюгер. Что есть у кораблика? (*4 паруса, 5 флажков.*) А теперь переверните страницу тетради, внимательно рассмотрите кораблики и найдите такой же кораблик. Закрасьте его.

А сейчас мы поиграем в новую игру. Она называется «**Тетя Туча**». Послушайте слова игры и правила. Сначала выберем водящего — Тучу.

Туча-тетя, Туча-тетя,  
Почему же вы не льете?  
Тучу-тетю очень жаль:  
Зацепилась за корабль.

Тот кораблик золотой  
Высоко над головой  
Держит тебя крепко:  
Не замочишь деток!

Крутись, вертись  
И на нас не злись!

**Туча:**

Всех сейчас я замочу,  
Громом вас поколочу.

*Дети идут по кругу, в центре ребенок, изображающий Тучу: руки в стороны и кружится.*

*Дети поднимают руки вверх, показывают «кораблик на шпиге».*

*Дети показывают Туче «нос» руками.*

*Ребенок-Туча топает ногами, остальные дети разбегаются, Туча их ловит.*

Продолжаем знакомиться с Адмиралтейством. На башне главного входа в Адмиралтейство есть украшения — колонны, скульптуры и красивые часы. А сколько колонн на

здании, вы узнаете, когда пройдете математическую дорожку. Если цифра попадает в кружок, она увеличивается на 1, если в треугольник — уменьшается на 1. Какой ответ у вас получился? (28 колонн.)

Ребята, здание Адмиралтейства очень интересной формы. Одной стороной один павильон здания смотрит на здание Зимнего дворца и Дворцовую площадь, главный вход с башней смотрит на Невский проспект, а другой павильон выходит на Исаакиевскую площадь.

Выберите букву, по форме напоминающую здание Адмиралтейства, и закрасьте ее. («П».)

Вот мы и познакомились с Адмиралтейством. А теперь вы будете художниками-архитекторами и попробуете дорисовать вторую половину этого здания.

Молодцы! Вы постарались. Художниками вы были, теперь будете писателями.

Продолжите предложение.

Адмиралтейство — это...

На башне Адмиралтейства находится...

На территории Адмиралтейства строили...

Сколько нового вы сегодня узнали о постройке нашего города!

## «Символы и эмблемы города»

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- знакомить с понятиями «флаг», «герб», «гимн» как символами города, с историей происхождения герба, его значением как в прошлом, так и в современной жизни;
- знакомить с эмблемами Санкт-Петербурга.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей: герб, гимн, флаг, морской, речной, якорь, скипетр, грифон, лев, мост, двуглавый орел;
- упражнять в согласовании прилагательных с существительными;
- развивать общие речевые навыки;
- учить отвечать на вопрос полным предложением.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности;
- учить слушать и слышать друг друга.

#### *Физическое развитие:*

- развивать умение ориентироваться в пространстве;
- упражнять в выполнении общеразвивающих движений.

#### *Творческое развитие:*

- развивать мелкую моторику руки путем обводки и закрашивания разных фигур — эмблем.

**Оборудование и материалы:** нетбук, экран, презентация «Символы и эмблемы Санкт-Петербурга», маска тучки, изображения недорисованных гербов города, запись музыки Р. Глиэра «Гимн Великому городу», обводки эмблем города, игра «Кинь кубик», цветные карандаши на каждого ребенка.

### Ход занятия

Дети, скажите, в какой стране мы живем? (*Мы живем в России.*) Все прославленные города нашей страны России неповторимы. Иногда достаточно посмотреть на изображение какого-то здания или памятника, чтобы сказать, в каком городе это находится. Сейчас я буду называть города России, а вы внимательно слушайте, и когда я назову город, в котором мы живем, вы хлопнете в ладоши.

Почему вы хлопнули в ладоши, когда я назвала Санкт-Петербург? (*Мы живем в Санкт-Петербурге.*) Правильно, наш город — Санкт-Петербург. Он, как и другие города России, имеет свои символы и эмблемы. Символ означает знак, опознавательную примету города. У Петербурга есть три главных символа: герб, флаг и гимн (*показ картинок или слайдов*).

С древних времен главным символом каждого города, как и страны, является герб. Его изображают на флагах, печатях, монетах. 7 мая 1780 года нашему городу был официально пожалован герб, на котором были изображены: четырехугольный красного цвета щит — цвета власти и могущества, на нем вертикально — желтый скипетр, над ним — двуглавый орел. Скипетр пересекается двумя якорями: с двумя зубцами — морским и с четырьмя зубцами — речным. Оба якоря обращены лапами вверх.

Раскрась герб и флаг: щит — красным цветом, якоря — серебристым, скипетр и императорскую корону — золотистым.

Современный герб похож на первый, только его дополнили: за щитом изображены два скрещенных скипетра, а щит увенчан императорской короной с лазоревыми лентами. Ребята, как вы думаете, почему на гербе Санкт-Петербурга изображены якоря? (*Наш город построен на реке Неве, недалеко от Балтийского моря.*) Морская и речная тематика петербургского герба подчеркивает особое значение выхода к морю, отвоеванного в борьбе со шведами. Дети, а кто знает, почему морской якорь — с двумя зубцами, а у речного якоря — четыре зубца? (*В реке течение сильнее, поэтому якорь должен увязнуть на дне крепче, чем в море.*) Теперь мы поиграем в игру «**Чего не хватает?**» (*Воспитатель показывает разные варианты недорисованного герба города.*)

Под якорями написаны слова «морской» и «речной». Давайте впишем недостающие буквы в слова. В первом слове впишем букву «С» в пустую клетку, во втором — букву «Н».

Флаг Петербурга существует с 1860-х годов. На прямоугольном полотнище красного цвета изображен герб города: два серебряных якоря, положенные крест-накрест, а на них золотой скипетр с двуглавым орлом и короной.

Гимн — это торжественная песня, славящая кого-либо. При исполнении гимна обычно встают. Обычно гимн играют при торжественном поднятии или спуске флага. Музыка гимна Петербурга написана композитором Р. Глиэром. Давайте послушаем, он называется «Гимн Великому городу».

А сейчас мы немного поиграем и подвигаемся.

Мы хлопаем руками,  
Мы топаем ногами,  
Мы руки поднимаем,  
Мы руки опускаем,  
Мы за руки беремся  
И весело идем.

*Дети выполняют движения в соответствии с текстом.*

Еле-еле, еле-еле закружились карусели,

*Дети идут по кругу.*

А потом, потом, потом все бегом, бегом, бегом... *Бегут по кругу.*

Тише, тише, не спешите, карусель остановите.

Раз, два, раз, два — вот и кончилась игра. *Хлопают в ладоши.*

Эмблема — это рельефное украшение. Мы обычно называем эмблемами самые выразительные и яркие произведения, созданные человеком, которые характеризуют что-либо. Двух или трех гербов, флагов и гимнов не бывает, а эмблем очень много. Среди них у нашего города есть самые главные: памятник — Медный всадник, башня Адмиралтейства со шпилем и венчающим его корабликом, колокольня собора в Петропавловской крепости со шпилем и ангелом, решетка Летнего сада (*показ картинок или слайдов*). Символом города можно назвать и Неву. На ее берегах построен наш город, и она его украшает. Среди эмблем Петербурга есть и мосты города. Это мосты, которые украшены скульптурами львов (Львиный мостик), грифонов (Банковский мост), сфинксов (Египетский мост), большой Дворцовый мост, когда он разведен. Также эмблемой можно назвать Аничков мост с четверкой коней, которых укрощает человек (*показ презентации «Символы и эмблемы города»*).

А сейчас мы поиграем в подвижную игру, которая называется «**Тетя Туча**», запомните слова и движения игры.

Туча-тетя, Туча-тетя,  
Почему же вы не льете?  
Тучу-тетю очень жаль:  
Зацепилась за корабль.  
Тот кораблик золотой  
Высоко над головой  
Держит тебя крепко:  
Не замочишь деток!  
Крутись, вертись  
И на нас не злись!  
**Туча:**  
Всех сейчас я замочу,  
Громом вас поколочу!

*Дети идут по кругу, в центре ребенок, изображающий Тучу: руки в стороны и кружится.*

*Дети поднимают руки вверх, показывают «кораблик на шпиле».*

*Дети показывают Туче «нос» руками*

*Ребенок-Туча топает ногами, остальные дети разбегаются, Туча их ловит.*

Молодцы! Вот мы и познакомились с новой игрой. Ребята, посмотрите, у меня есть несколько обводок эмблем Санкт-Петербурга: золотой кораблик, сфинкс, Медный всадник. Вы можете выбрать любую эмблему, обвести ее и раскрасить. (*Дети выполняют работу, затем воспитатель спрашивает каждого ребенка, какую эмблему он обводил и раскрасил.*)

Давайте сделаем в тетради штриховку эмблем города — скульптуры «Укрощение коня» и грифона.

Ребята, Санкт-Петербург тесно связан с морем, и поэтому основной эмблемой города считается кораблик-флюгер на здании Адмиралтейства. Обведите кораблик по пунктирам и раскрасьте его.

А сейчас мы поиграем в игру «**Кинь кубик**».

На гранях кубика изображены символы и эмблемы города. Ребенок ловит кубик, говорит, что изображено на грани куба, обращенного к нему, и бросает куб воспитателю.

Молодцы! Запомнили символы и эмблемы.

## «Санкт-Петербург — город на воде»

**Цели:** закреплять, уточнять и расширять знания детей о Санкт-Петербурге как о речном городе.

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- знакомить детей с реками и водоемами Санкт-Петербурга;
- закреплять название главной реки — Нева;
- знакомить с названием рек: Фонтанка, Мойка, Каменка, Глухарка, Карповка, Крестовка, Волковка; названиями прудов: Карпиев, Серебряный, Таврический;
- продолжать учить разгадывать ребусы и секретные клетки.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки игровой деятельности.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей за счет слов и словосочетаний: золотой кораблик, глобус, названия рек;
- закреплять умение слышать и вставлять пропущенные буквы в клетки;
- учить решать шифровки.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- упражнять в закрашивании рек города и кораблика;
- учить вписывать буквы в пустые клетки.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

### Ход занятия

**Педагог.** Дети у меня в руках пушистый мягкий шарик. Шарик подарили нам дети другой группы, чтобы порадовать вас, поднять вам настроение. Давайте с ним поиграем. Мы будем передавать этот шарик и говорить друг другу приятные слова. Сначала мы встанем в круг. Я начну, а вы продолжите. «Лерочка, какая ты сегодня красивая». *(Далее говорят дети.)* Молодцы, как много красивых слов вы знаете. У меня есть еще один круглый предмет. *(Показывает глобус.)* Кто знает, как называется этот предмет? *(Ответы детей.)* На глобусе изображены разные страны, моря и реки. Кто скажет, в какой стране мы живем? *(В России.)*

У нас в России много разных городов, я сейчас буду говорить названия городов, а вы внимательно слушайте, и когда услышите название города, в котором мы живем, хлопните в ладоши.

Москва, Воронеж, Новгород, Санкт-Петербург...

На название какого города вы хлопнули в ладоши? Почему? *(Мы живем в Санкт-Петербурге.)*

Послушайте загадку:

Петропавловский шпиль  
Над родною рекой  
И широкие спины мостов,

И суровые львы охраняют покой  
У гранитных твоих берегов.

Дети, о какой реке говорится в загадке? (*О Неве.*)

Правильно, говорится о реке Неве. Кто скажет, какая она? (*Широкая, глубокая, быстрая, длинная.*) Санкт-Петербург построен на реке Неве, которая течет из Ладожского озера в Финский залив Балтийского моря (*показ на карте города*). В Неву впадают 26 рек и речек. Нева и другие реки и каналы города давали жизнь Санкт-Петербургу: поили, кормили и перемещали грузы. Давайте решим ребусы и узнаем названия некоторых рек.

Смотрите, слог «не» находится в букве «А». Что получилось? Нева.

На втором рисунке что изображено? (*Фонтан.*) Прибавьте к этому слову «ка» и что получится? (*Фонтанка.*) На третьем рисунке — майка. Замените букву «а» после «м» на «о». Скажите, какое слово получилось? (*Мойка.*)

Теперь давайте впишем в слова — названия рек пропущенные буквы (*образец выставлен на доске*). Какая птица изображена? (*Глухарь.*) Запятая показывает, что последняя буква убирается. Убираем «ь» и добавляем к слову слог «ка». Какое слово получилось? (*Глухарка.*) Посмотрите на следующую картинку. Какой предмет изображен? (*Камень.*) Мягкий знак убираем и прибавляем слог «ка». Какое название получилось? (*Каменка.*) Теперь впишите пропущенные буквы в слова — названия рек.

В нашем городе есть и другие речки. Давайте познакомимся с названиями этих рек. Надо разгадать секрет клеток. Находим первую букву: под цифрой 2 в полосе, где нарисован треугольник, — буква «к». Вписываем в пустой квадрат. Ищем следующую букву и т. д. (*на доске образец*). Какие реки у вас получились? (*Крестовка, Волковка, Карповка.*)

А теперь мы отдохнем и поиграем в новую игру «**Бегемотик-обормотик**».

Бегемотик-обормотик,  
У него болит животик.  
Он от доктора сбежал  
И в Фонтанку упал.

Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!

Бегемотик испугался,  
К речке Мойке он помчался.

Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!  
Бегемот перепугался  
И к реке Неве помчался.  
Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!

Началось тут наводнение,  
Вся вода пришла в движение.  
Тут вода, и там вода!

Разбегайтесь кто куда.

*Дети идут по кругу, взявшись за руки, бегемот идет в центре в противоположную сторону.*

*Бегемот прыгает на месте и приседает, а дети идут к центру, затем круг расширяют.*

*Бегемот побежал в кругу, дети ходят по кругу.*

*Движения детей повторяются.*

*Бегут по кругу.*

*Стоят и руками показывают, где вода.*

*Дети разбегаются, а бегемот их ловит.*

Продолжаем знакомиться с водными артериями Санкт-Петербурга.

В черте города находится свыше 100 водоемов: озер и прудов. Сейчас мы узнаем их названия. Сегодня мы будем решать шифровки. Вы смотрите в верхнем ряду цифр и букв, какой цифре соответствует какая буква, и вписываете в квадратик под этой цифрой дан-

ную букву. Под цифрой 3 стоит буква «к», ее и вписываем в квадрат под 3 в первом слове и т. д. (*Педагог на доске пишет вместе с детьми.*) У нас получились слова: Карпиев, Серебряный, Таврический.

А теперь вы раскрасите на карте реки Санкт-Петербурга. (*На доске тоже выставлена карта города. Затем педагог показывает, где какая река протекает.*)

По рекам нашего города могут плыть разные кораблики и катера. Раскрасьте кораблик, который плывет направо.

**Педагог.** Ребята, с какими реками и прудами вы сегодня познакомились? (*Ответы детей.*) Молодцы!

## Мосты Санкт-Петербурга

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- закреплять знания о реках города;
- знакомить с названиями мостов: Египетский, Дворцовый, Благовещенский, Троицкий, Александра Невского, Литейный, Большеохтинский, Володарский, Большой Обуховский, Финляндский железнодорожный, Аничков;
- знакомить детей со скульптурами, украшающими мосты: сфинксами, башнями, конями;
- упражнять в решении математических примеров.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей: сфинкс, Фонтанка, Мойка, мост, синий, зеленый, красный, желтый, Египетский, Аничков, Ломоносова, скульптор, Нева, Дворцовый;
- упражнять в составлении слов из слогов;
- формировать умение согласовывать речь с движением;
- пополнить словарный запас словами — названиями мостов через Неву.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- совершенствовать умение детей дорисовывать решетки мостов, мосты и закрашивать скульптуры — украшения мостов;
- упражнять в написании букв в клетки.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

### Ход занятия

**Педагог.** Ребята, Санкт-Петербург построен на островах, разделенных реками, каналами и протоками. Через них перекинуты многочисленные мосты. Петербург называют городом мостов, их здесь более 300.

Давайте мы сегодня попутешествуем по рекам нашего города. Начнем путешествие от Финского залива, сядем в «Метеор» (быстроходный катер). Через Большую Неву переки-

нуто несколько мостов. Берега у Невы очень низкие, и поэтому мосты тоже висят очень низко над водой. Большие корабли, входящие в Неву, вынуждены ждать, когда мосты разводятся. Разводятся мосты ночью.

Первый постоянный мост Санкт-Петербурга — Благовещенский. С одной стороны Благовещенского моста — Нева, с другой — Финский залив.

Дворцовый, самый знаменитый мост города, находится в центральной части Петербурга, у Зимнего дворца, поэтому он и называется Дворцовый. Эти мосты соединяют Васильевский и Адмиралтейский острова (*показ слайдов*).

Неподалеку от места, где находится Летний сад, раскинулся над Невой Троицкий мост, своим именем мост обязан Троицкой площади. Мост соединяет Петроградский и Адмиралтейский острова.

Один из старейших мостов в Северной столице — Литейный. Возвышается он над самой глубокой частью Невы. Это первая постоянная переправа в мире, освещенная электричеством (*показ слайдов*).

Следующий мост — Большеохтинский, соединяющий исторический центр города с Малой Охтой и названный так из-за протекающей рядом реки Большая Охта. В его центральной части установлены башни, внутри которых спрятаны управляющие механизмы.

Самым длинным разводным мостом в Санкт-Петербурге считается мост Александра Невского. Его протяженность — 906 метров. Назван в честь новгородского князя Александра Невского.

Через Неву перекинута еще Финляндский железнодорожный мост, Володарский мост и Большой Обуховский мост (*демонстрируются слайды*). Все мосты украшены красивыми ограждениями — решетками. Посмотрите на рисунки на решетке Дворцового моста и дорисуйте решетку.

А теперь давайте узнаем, сколько же разводных мостов перекинута через Неву. Для этого надо пройти по волшебной дорожке и сосчитать. В кружке число уменьшается на 1, в треугольнике — увеличивается на 1. Сколько мостов у вас получилось? (9.)

Вы уже знаете, что в нашем городе протекают и другие реки, кроме Невы. Кто помнит названия рек? (*Мойка, Фонтанка, Каменка, Глухарка.*) Молодцы, вспомнили. Через эти реки тоже перекинута мосты.

Через реку Мойку перекинута цветные мосты. Попробуйте правильно соединить слоги и узнаете названия некоторых мостов. Синий мост считается самым широким в Санкт-Петербурге, его ширина — 98,9 метра. Цветными они называются потому, что решетки-ограждения каждого моста покрашены в определенный цвет.

Сейчас мы сядем в теплоход и поплывем дальше, играя.

От зеленого причала  
Оттолкнулся теплоход.

Раз, два —  
Он назад шагнул сначала.  
А потом шагнул вперед —

Раз, два —  
И поплыл, поплыл по речке,  
Набирая полный ход.

*Дети стоят по кругу, шаг вперед.*

*Делают два шага назад.*

*Делают два шага вперед*

*Руки вытянуты вперед и сомкнуты — это нос теплохода; движения по кругу мелкими шажками.*

Через реку Фонтанку перекинута мосты со скульптурными украшениями и башнями.

Допишите буквы в пустые клетки и узнаете их название (у воспитателя — образец). Какие названия мостов? (Аничков, Египетский, Ломоносова.) Аничков мост назван по имени строителя первого деревянного моста, командира работного батальона подполковника Аничкова. На этом мосту четыре скульптуры посвящены теме покорения человеком коня. Мост украшает Невский проспект. Мост Ломоносова назван именем ученого М. В. Ломоносова. Украшен башнями в виде беседок и тяжелыми свисающими цепями. Египетский мост украшают чугунные фигуры сфинксов и чугунные обелиски с фонарями.

Теперь попробуйте дорисовать вторую половину моста Ломоносова. (*Работа детей в тетрадях.*) А после раскрасьте скульптуры Аничкова и Египетского мостов.

Сейчас мы поиграем в игру «*Волшебный катерок*». Катерок будет проплывать под мостами, которые вы запомнили. Вы передаете катерок по кругу. У кого в руках катерок — называет мост и отдает катерок дальше.

Какие вы молодцы, запомнили много названий мостов!

## Невский проспект — главная улица Санкт-Петербурга

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- расширять представления детей об улицах и проспектах города;
- знакомить с главной улицей города — Невским проспектом — и со зданиями, которые на нем построены.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей за счет слов: Казанский собор, Аничков дворец, Строгановский, Александринский, Театр комедии, Елисейский магазин, Гостиный двор, Дом книги;

- упражнять в написании слов — названий зданий;
- закреплять знание букв, чтение по слогам.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать культуру поведения, общения.

#### *Физическое развитие:*

- упражнять детей в ориентировке в пространстве группы;
- продолжать формировать мелкую и общую моторику.

#### *Художественно-эстетическое развитие:*

- закреплять знание оттенков цветов;
- продолжать учить детей дорисовывать силуэты зданий и раскрашивать предметы.

### Ход задания

Ребята, вы знаете, что в нашем городе много разных улиц, проспектов и площадей. Вспомните, кто на какой улице живет. (*Ответы детей.*) Сегодня мы поговорим о главной улице Санкт-Петербурга — Невском проспекте. Свое название проспект получил от названия монастыря Александра Невского (Алекса́ндро-Невской лавры). Свое начало он берет от здания Адмиралтейства. Река Нева в центре города изгибается широкой дугой, поэтому Невский проспект идет от берега Невы у Адмиралтейства до моста через Неву у Алекса́ндро-Невской лавры (*показ фотографий Алекса́ндро-Невской лавры*). Давайте впишем в название проспекта недостающие буквы (*на доске образец*).

Невский проспект длиной в 4,5 км вмещает необыкновенно много интересного. В начале проспекта раскинул грандиозную колоннаду красивый собор, спроектированный Андреем Воронихиным. Архитектор развернул торжественно-парадную колоннаду в сторону Невского проспекта, что соответствует городской эстетике, а вход в храм согласно православной традиции сделан с востока. Здесь же похоронен великий русский полководец Михаил Кутузов. Знаменит собор еще и тем, что строился он преимущественно из российских материалов и при участии только русских мастеров (*показ иллюстрации*). Выполните задание: впишите каждую вторую букву в клетки и узнаете название собора (*Казанский*).

На проспекте много великолепных дворцов. Этот дворец является одним из старейших на Невском проспекте зданий. Его постройка началась в далеком 1741 году — в то время, когда на этом месте еще находился лес, а река Фонтанка была окраиной города. Поэтому дворец развернут к речке фасадом, как бы встречая прибывающих из-за нее гостей (*показ иллюстрации*). Как он называется, узнаем, когда впишем каждую вторую букву в клетки (*Аничков*). В начале проспекта на набережной реки Мойки находится еще очень красивый дворец. Он построен по проекту архитектора Франческо Бартоломео Растрелли в 1753—1754 годах. Сейчас в здании дворца находится музей. Давайте узнаем, как этот дворец называется. Вставьте каждую вторую букву в клетки. У нас получилось — Строгановский дворец. Теперь вы обведете по пунктирам и дорисуете здание Казанского собора.

А сейчас мы отдохнем и поиграем в игру «*Зеркало*». Выбираем водящего.

Ровным кругом — друг за другом.

Что Петя нам покажет,  
Будем дружно повторять.

(Игра повторяется 3 раза.)

*Дети идут по кругу.*

*Ребенок показывает разные движения или упражнения.*

Также на Невском проспекте можно сходить в театры и посмотреть разные спектакли. Этот театр является одним из старейших и известнейших театров России. Здание театра создано в античном стиле, украшено театральными масками и скульптурами муз. А над всем этим великолепием возвышается квадрига, управляемая Аполлоном. И сам театр, и разбитый возле него Александровский сад проектировал гениальный архитектор Карл Росси. Чтобы узнать, как он называется, надо дописать пропущенные буквы в слова (*на доске образец-показ*). Театр называется Александринский.

На противоположной стороне проспекта в красивом здании с башнями есть еще один театр. Здание, где находится театр, выделяется на фоне классической архитектуры Невского проспекта своими витражами, скульптурами и роскошью отделки. Впишите пропущенные буквы в название театра. У нас получилось — Театр комедии. Кто знает, что такое комедия? Комедия — смешной веселый спектакль, где высмеиваются плохие качества людей. Также на Невском много магазинов, среди них есть и очень большие. С противоположной от Казанского собора стороны улицы нельзя не заметить богато украшенное здание со стеклянным куполом и глобусом на самом вершине. Сейчас это крупнейший книжный магазин и любимое место встречи книголюбов. Здесь можно найти практически любую книгу, а также календари, путеводители, карты и различную сувенирную продукцию. Раньше это строение принадлежало компании по производству швейных машин «Зингер». Магазин называется Дом книги. Рассмотрите здание магазина и раскрасьте предметы, которые в нем продаются.

Со зданием следующего большого магазина мы уже познакомились. Это Елисейевский магазин. Красивое здание с башнями и застекленными витринами. На первом этаже находится магазин, а на втором — Театр комедии. Магазин взял название от фамилии его хо-

заяв — купцов Елисеевых. А продаются в нем разные продукты питания. Раскрасьте эти продукты. Недалеко от Елисеевского магазина мы можем увидеть грандиозное здание с арками и полуколоннами, занимающее целый квартал. Это Гостиный двор, созданный в XVIII веке, ныне являющийся памятником архитектуры. Он был первым организованным и благоустроенным рынком в Санкт-Петербурге. Его торговое назначение сохранилось и в наши дни. Раскрасьте разные коробки с подарками.

Ребята, с чем вы сегодня познакомились? (*Ответы детей.*) Молодцы, многое запомнили.

## Первый сад города — Летний сад

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- познакомить детей с Летним садом как первым в городе местом отдыха;
- дать знания об украшениях в Летнем саду: скульптуры, фонтаны, пруд, красивая решетка;
- познакомить с некоторыми постройками на территории Летнего сада;
- уточнить названия деревьев;
- упражнять в решении математических примеров и ребусов.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей за счет слов: деревья, скульптура, фонтан, аллея, Летний дворец, Карпиев пруд, чайный, кофейный, домик;
- упражнять в чтении слогов и написании слов в клетки;
- формировать умение согласовывать речь с движением;
- развивать общие речевые навыки.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- упражнять в ориентировке в пространстве.

#### *Творческое развитие:*

- упражнять в рисовании по клеточкам;
- продолжать учить обводить предметы по контуру, дорисовывать и закрашивать.

### Ход занятия

**Педагог.** Дети, сегодня к нам в гости пришел котик Вася. Давайте с ним поздороваемся (все дети здороваются по очереди).

**Кот** (*игрушка бибабо*). Здравствуйте, ребята!

**Педагог.** Котик принес нам большой конверт. Давайте посмотрим, что лежит в нем. (*Дети открывают конверт — внутри картина с изображением Летнего сада.*) Кот Вася хочет рассказать вам о нашем красивом городе Санкт-Петербурге. Все коты любят гулять по крышам домов, и поэтому они много видят и знают. (*Показывает иллюстрацию.*) Кто знает, какой сад или парк здесь изображен? (*Это Летний сад — первый сад нашего города Санкт-Петербурга.*)

**Кот.** Ребятки, посмотрите на картину. Что на ней изображено? (*Деревья, цветы, трава.*) Правильно. Здесь изображены растения: красивые цветы, трава и разные деревья. А кто скажет, зачем нужны цветы? (*Дети предлагают свои варианты.*) А зачем нужны деревья? (*Чтобы мы дышали чистым воздухом.*) В Летнем саду много разных деревьев: липы, дубы, клены.

Раскройте тетради и по нарисованным листьям деревьев догадайтесь, какие деревья растут в саду.

Деревья посажены вдоль дорожек. Вдоль каждой дорожки посажены разные породы деревьев. Как называются эти дорожки, вы узнаете, когда решите ребус. Какие буквы написаны в начале? (*АЛ.*) Какое животное изображено? (*Лев.*) Позади льва стоит запятая, которая показывает, что последняя буква не проговаривается (*ле*), и в конце написана буква (*я*). Какое же слово у нас получилось? Такие дорожки с деревьями называются аллеями. Впишите пропущенные буквы в слово «аллея» (*на доске образце*).

В Летнем саду есть еще один символ города. Как он называется, вы узнаете, когда прочтете слоги и правильно их расставите (*решетка*). Теперь впишите слово «решетка» в клетки (*образец на доске*). Решетка появилась по приказу Петра I, архитектор Ю. Фельтен создал ее по рисункам П. Егорова, находится она со стороны Невы.

Кот показывает крупную иллюстрацию решетки.

**Кот.** Посмотрите, какие колонны есть в решетке. Они сделаны из камня. Давайте узнаем, из какого камня сделаны эти колонны. Для этого вам надо решить примеры, найти букву, соответствующую цифре — ответу в примере. Какое слово получилось? (*Гранит.*) А теперь дорисуйте по клеточкам узор решетки.

Я что-то устал. Давайте поиграем в игру «**Кот и мыши**» (*проводится подвижная игра*). Молодцы!

Продолжим дальше знакомиться с красотой нашего города. Летний сад окружен со всех сторон водой и считается островом. Вокруг Летнего сада протекают реки Нева, Фонтанка, Мойка и Лебяжья канавка. Нева — главная река нашего города. В нее впадают другие речки. А внутри сада есть пруд, в котором раньше разводили рыб — зеркальных карпов. Пруд так и называли — Карпиев. Сейчас здесь живут два лебедя (*показ иллюстрации*). Обведите по пунктиру жителя Карпиева пруда.

За деревьями, цветами и скульптурами в Летнем саду ухаживают специальные парковые рабочие. Летний сад создан для того, чтобы все взрослые и дети могли приходить сюда гулять по аллеям и любоваться красотой цветов, фонтанов и скульптур. А появился этот сад по велению Петра I.

Также в саду были построены два домика: чайный и кофейный. Как вы думаете, почему их так называли? (*В чайном пили чай, в кофейном — кофе.*) Для себя и своей семьи Петр I построил на территории сада Летний дворец, здесь они жили в теплое время года. (*Показ слайдов или фотографии.*) Посмотрите на картинку в тетради и скажите, какой из построек нет в Летнем саду.

**Кот.** Еще Летний сад украшают красивые фонтаны (*показ иллюстраций*) и скульптуры. У каждого фонтана есть название. Перед вами нарисован Шахматный фонтан. Нарисуйте свой шахматный фонтан. Молодцы! У вас получились красивые фонтаны.

**Педагог.** Ребятки, давайте поиграем с мячом и вспомним, что есть в Летнем саду, а кот Василий послушает, что вы сегодня узнали. (*Дети передают мяч по кругу и называют, что растет в саду и что украшает сад.*)

**Кот.** Молодцы! Вот сколько нового вы узнали о Летнем саде. А теперь я должен идти к другим детям, чтобы им тоже рассказать о нашем городе Санкт-Петербурге.

## Метрополитен — современный вид транспорта

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- закреплять знания детей о видах пассажирского транспорта;
- знакомить с метрополитеном;
- упражнять в решении математических примеров, ребусов.

#### *Речевое развитие:*

- пополнять словарный запас детей за счет слов — названий станций метро;
- активизировать словарь: метро, автобус, троллейбус, трамвай, такси, мозаика, мрамор, металл, электропоезд, станция;
- формировать умение согласовывать речь с движением;
- продолжать учить читать слова.

#### *Художественное творчество:*

- совершенствовать умение детей аккуратно раскрашивать электропоезд метро;
- продолжать учить вписывать буквы в пустые клетки.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу — развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику рук.

### Ход занятия

Ребята, посмотрите, что у меня в руках? (*Автобус.*) К какому виду транспорта относится автобус? (*К пассажирскому.*) А какой транспорт еще относится к пассажирскому? (*Троллейбус, трамвай, такси, поезд, электричка.*) Это транспорт — наземный. А есть еще и другой вид транспорта. Послушайте загадку.

Многолюден, шумен, молод  
Под землей грохочет город.  
А дома с народом тут  
Вдоль по улицам бегут.

Кто догадался, о чем эта загадка? Правильно, о метро.

Метро — подземный вид транспорта, считается самым быстрым. Петербургское метро — самое глубокое в мире. Станции метро, как подземные дворцы, они озарены электрическими огнями. Полы и стены в метро отделаны гранитом.

В нашем метро есть несколько линий движения электропоездов (*показ схемы метро*) и более 60 станций. Линии метро проложены во все районы нашего города. Самая первая линия была от станции «Автово» до станции «Площадь Восстания». Сначала на этой линии было всего 8 станций.

На станции «Автово» в вестибюле плоское перекрытие зала поддерживают 46 колонн, облицованных стеклом и белым мрамором (*показ слайда*). Темой композиции отделки зала стали героические усилия ленинградцев блокадного города. Светлый мрамор стен и колонн, орнамент купола, хрустальные люстры — все убранство станции выражает радостное ощущение торжества. Зал станции «Площадь Восстания» украшен крас-

ным уральским мрамором. Свод центрального зала пересечен белыми лепными арками со встроенными в них световыми дугами (*показ слайда*).

Я уже говорила, что в метро несколько линий движения электропоездов. Чтобы узнать количество линий, надо пройти волшебную дорожку. В кружке число уменьшается на 1, в треугольнике увеличивается на 1. Сколько линий метро у вас получилось? (5.)

Спуститься в метро можно по специальной бегущей лестнице. Давайте решим ребус и узнаем, как она называется.

Первой написана буква «Э», затем что изображено? (*Скалка*.) В этом слове убираем последнюю букву «К». Получилось «эскала». Следующий рисунок (торт). У слова убираем последнюю букву «т» и получилось слово «эскалатор» (*воспитатель пишет на доске*). Бегущая лестница называется эскалатор. А теперь вставьте пропущенные согласные в пустые клетки слова.

Вы долго сидели, давайте поиграем в игру «*Зеркало*».

Садитесь на места, и мы продолжим путешествие в подземный мир города.

Многие станции отличаются очень красивым архитектурно-художественным оформлением. В оформлении использованы разные материалы: мрамор, гранит, стекло и металл. Очень много станций украшены мозаикой: «**Нарвская**», «**Спортивная**», «**Маяковская**» (*показ слайдов*). Впишите пропущенные буквы в пустые клетки (*показ воспитателя*). Станции «**Балтийская**» и «**Звенигородская**» украшены мрамором (*показ слайдов*). Впишите пропущенные согласные в слово «мрамор». Станции «**Электросила**», «**Международная**» украшены металлом (*показ слайдов*). Впишите в слово «металл» пропущенные буквы.

Ряд станций метро выходит в парки города. Вы узнаете их названия, когда впишите в пустые клетки по порядку большие буквы. Проверяем, что у вас получилось. Первая станция называется «**Горьковская**». Она находится в Александровском парке рядом с Петропавловской крепостью.

Следующая станция называется «**Парк Победы**», и находится она у парка Победы. Третья станция называется «**Крестовский остров**». Здание метро находится на одноименном острове, где разбит Центральный парк культуры и отдыха (ЦПКиО). Видите, как много в Санкт-Петербурге красивых и современных станций!

А теперь раскрасьте аккуратно электропоезд метро.

Давайте поиграем в игру «*Волшебный электропоезд*». Вот вам электропоезд (игрушка), вы будете передавать его друг другу по кругу и называть станции метро, которые вы сегодня запомнили. Молодцы! Много станций запомнили.

## Петербургские театры

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- закреплять знания о виде театрального искусства — спектакле;
- знакомить с театрами города: драматическими, кукольными, музыкальными;
- знакомить детей с видами искусства: балет, опера, оперетта;
- упражнять в решении математических примеров.

#### *Речевое развитие:*

- продолжать учить писать слова в клетки и читать их;

- пополнять словарь новыми словами: фойе, партер, балкон, гардероб, балет, опера;
- формировать умение говорить предложениями;
- развивать общие речевые навыки.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- совершенствовать умение детей дорисовывать;
- упражнять в аккуратном раскрашивании предметов.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к разным видам искусства;
- формировать умение действовать в игре согласованно.

**Физическое развитие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

### Ход занятия

Ребята, жители нашего города часто говорят, что Санкт-Петербург — культурный город. Почему же так говорят? Об этом вам хочет рассказать наш гость — Буратино.

**Буратино.** В нашем городе много театров и музеев. Сегодня мы вами поговорим и познакомимся с некоторыми театрами. Кто был с родителями в театре? Что такое театр? (*Ответы детей.*) В Санкт-Петербурге есть театры и для взрослых, и для детей. Театры бывают драматические, музыкальные, кукольные. Сначала познакомимся с театрами для взрослых.

В Санкт-Петербурге один из самых красивых театров — Мариинский театр оперы и балета. Находится он на площади Искусств. Здание театра бирюзового цвета с крышей в виде купола. Это музыкальный театр (*показ слайдов или иллюстраций*). В театре показывают оперы и балет. Опера — спектакль, в котором актеры поют. Балет — спектакль, в котором говорят танцем.

Следующий театр называется Большой драматический театр (БДТ). Здание зеленого цвета, находится на набережной реки Фонтанки (*показ слайдов*). В этом театре играют театральные постановки разных авторов знаменитые актеры нашего города. На Невском проспекте находятся еще несколько театров. Александринский театр — драматический. Здание желтого цвета с колоннами и скульптурной композицией на крыше находится за Екатерининским садиком (*показ слайда*). Александринский театр является одним из старейших в России.

А в этом театре я работаю. Санкт-Петербургский театр марионеток им. Е. С. Деммени — первый в России профессиональный театр кукол. Он был организован в 1918 году. Сегодня в репертуаре театра идут спектакли, созданные по произведениям русских и зарубежных авторов. В спектаклях используются практически все известные виды кукол: марионетки, петрушки, куклы на тростях и другие.

Дети, в театре есть свои правила поведения. Когда вы приходите в театр, надо снять верхнюю одежду. Есть такая поговорка: «Театр начинается с вешалки», а где вешалка находится, вы узнаете, когда правильно расставите слоги. Получилось слово «гардероб». Куда же зрители сдают свою одежду? (*Зрители сдают одежду в гардероб.*) Затем зрители ожидают начало спектакля в фойе и после сигнального звонка входят в зрительный зал. В зрительном зале места имеют разные названия. Какие — вы узнаете, когда решите шифровки. Что у вас получилось? (*Ответы детей.*) Места называются партер (они находятся перед сценой) и балкон, (они находятся выше партера).

Хотите тоже побыть артистами и проиграть сценку «*Птички и клетка*»? Половина детей будет изображать клетку, а другая — птичек, а потом поменяемся ролями. Птички летают и за клеткой, и в клетке (круг детей). На сигнал «Клетку закрыть!» дети опускают поднятые вверх руки и приседают. Кто попался в клетке, считается пойманным.

**Воспитатель.** Буратино пусть отдохнет, а мы познакомимся с театрами для детей. Для этого вам надо соединить буквы в слово по стрелкам. Первое название театра фиолетового цвета и начинается с буквы «З». Соберите слово по фиолетовым стрелкам и запишите в клетки. Какое слово получилось? (*Зазеркалье.*) Театр называется «Зазеркалье». Название следующего театра зеленого цвета, начинается на букву «К». По стрелкам зеленого цвета ищем буквы и вписываем их в клетки. Что у вас получилось? (*Кукол.*) Театр кукол тоже находится на Невском проспекте. Теперь составляем название театра голубого цвета, оно начинается с буквы «С». Заполняем клетки по голубым стрелкам. И у вас получилось название... (*сказки*). Находится Театр сказки на Московском проспекте. Следующее название будет красного цвета и начинается на букву «Ц». Вписываем буквы в клетки, которые нашли по красным клеткам. Какое название у вас получилось? (*Цирк.*) Вы все, наверно, любите цирк. На берегу реки Фонтанки находится здание Ленинградского государственного цирка. А раньше цирк был назван по имени его владельца — Гаэтано Чинизелли. Его первыми артистами были кони и слоны, которых выгуливали по набережной Фонтанки.

**Буратино.** Дети, а кто смешит в цирке зрителей? (*Клоуны.*) Посмотрите внимательно на клоунов и найдите отличия в картинках. Сколько отличий вы нашли и какие? (*4 отличия, дети называют.*) Теперь раскрасьте слоненка-артиста. На каждой части слона — пример, который надо решить, чтобы узнать, каким цветом закрашивать эту часть. Если в ответе будет 5 — используйте красный карандаш, если 6 — закрашивайте розовым цветом, 7 — желтый цвет, а 8 — синий. Будьте внимательны и правильно считайте. Ребята, вспомните, с какими театрами вы сегодня познакомились. (*Ответы детей.*) Молодцы! А теперь мне пора идти к себе в театр. До свидания!

## Транспорт разный есть на свете, лучше знайте его, дети

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- расширять представления детей о различных видах транспорта, его особенностях и назначении;
- закреплять умение детей классифицировать транспорт по типу (водный, воздушный, наземный, подземный);
- уточнять знания детей об автобусном парке, морском порте города и об аэропорте «Пулково».

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей за счет существительных: транспорт, порт, аэропорт; прилагательных: водный, воздушный, наземный, подземный, морской, речной;
- закреплять в речи формы единственного и множественного числа имен существительных;
- продолжать учить сравнивать и классифицировать предметы.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать культуру поведения, общения и взаимовыручку.

### **Физическое развитие:**

- упражнять детей в ориентировке в пространстве группы;
- продолжать формировать мелкую и общую моторику.

### **Творческое развитие:**

- закреплять знание оттенков цветов;
- продолжать учить детей дорисовывать силуэты транспорта;
- формировать умение складывать разрезные картинки.

**Оборудование и материалы:** картинки с изображениями разного транспорта; недорисованные изображения транспорта; аудиозаписи: песня «Мы едем, едем, едем...», «Самолет построим сами...», шум движущегося велосипеда; модели воздушного транспорта; конверты с разрезными картинками.

## **Ход занятия**

Дети сидят на стульчиках.

**Педагог.** Ребята, к нам приближается лето, вы хотели бы поехать отдыхать? А куда? Как вы будете добираться до места отдыха, на чем поедете? На каком транспорте? (*Ответы детей.*) Раздаются велосипедный звонок и скрип педалей. Появляется кот Василий.

**Кот.** Здравствуйте, ребята (*дети здороваются!*) Я приехал к вам на своем любимом виде транспорта.

**Педагог.** А кто догадался, на чем приехал кот Василий? (*На велосипеде.*) Василий, ты куда-то собрался?

**Кот.** Я еду на море отдыхать.

**Педагог.** На море? На велосипеде?

**Кот.** Да, конечно.

**Педагог.** Ребята, как вы думаете, кот Василий быстро доедет до моря? (*Нет, он долго будет ехать.*) На чем ему лучше ехать? На каком транспорте котик доберется до моря быстрее? (*Быстрее всего на самолете.*)

**Кот.** Вот спасибо, подсказали.

**Педагог.** Василий, а что ты собираешься делать на море, как отдыхать?

**Кот.** Загорать, купаться. А еще я хотел бы по морю путешествовать, но как — я не знаю.

**Педагог.** Ребята, помогите коту. Расскажите, на чем можно путешествовать по морю. (*По морю можно путешествовать на лодке, на катере, на яхте, на корабле.*)

**Кот.** Спасибо, ребята. Теперь я все знаю! Хорошо, на море я поеду попозже. А сейчас хотите, поедем вместе путешествовать по нашему городу Санкт-Петербургу? Садитесь все на мой велосипед.

**Педагог.** Дети, а мы разве все поместимся? (*На велосипеде можно ездить одному или двум людям.*)

**Кот.** Ну, тогда на легковой машине, поместитесь? (*Нет, места мало.*) Поедем тогда на грузовике. Я посажу вас в кузов, поместитесь? (*Поместимся, но детям в кузове ездить нельзя, они могут упасть.*) Зачем же тогда нужна грузовая машина? (*На ней перевозят разные грузы.*) Как же нам быть? На чем же мы можем все вместе поехать путешествовать по городу? (*На автобусе.*) А где нам взять автобус?

**Педагог.** Мы закажем его в автобусном парке (*делает вид, что заказывает автобус по телефону*). Пока мы ждем автобус, давайте поиграем в игру «**Цветные автомобили**».

*Детям предлагаются «рули» четырех цветов. Цель игры: учить ориентироваться в пространстве группы и находить гараж того цвета, какого цвета руль у ребенка в руках. В ходе игры педагог меняет местами гаражи по цвету.*

Вот приехал автобус, садитесь! (*Вместе с детьми делают из стульев «автобус».*)

Дети садятся на стульчики и поют «Песенку друзей» С. Михалкова («Мы едем, едем, едем в далекие края...»).

Вот и первая остановка «Угадай-ка». Дети, мы знаем, что в нашем городе протекает река Нева. На чем можно передвигаться по реке? (Ответы детей.) Я вам немного помогу, загадаю загадки, и мы узнаем точно.

Не спрашивая броду,  
Лезу смело в воду.  
На всякой глубине  
Лишь по поясу мне.  
(Теплоход)

Бежит при ветре скоро  
Без весел и мотора.  
(Парусник)

Ни корабль, ни лодка,  
Ни весел, ни паруса,  
А плывет — не тонет.  
(Плот)

Паровоз без колес,  
Вот так чудо-паровоз.  
Не с ума ли он сошел —  
Прямо по морю пошел!  
(Пароход)

Молодцы! Все правильно отгадали.

**Кот.** Поехали дальше. Следующая остановка «Веселый художник». Когда я был здесь в прошлый раз, рисовал картинки, но закончить не успел. Отгадайте, что здесь изображено? (Показывает недорисованные силуэты транспорта.) Помогите мне дорисовать виды транспорта. (Раздает детям рисунки, и они дорисовывают: автобус, лодку, вагон поезда, троллейбус, легковую машину.)

**Педагог.** Следующая остановка — аэропорт «Пулково»

**Кот.** Посмотрите, какие красивые птицы стоят на взлетном поле.

**Педагог.** Дети, как эти птицы называются? Как вы думаете, почему кот Василий назвал самолеты птицами? (У самолета, как у птицы, есть крылья и хвост, и они умеют летать.) Правильно. Молодцы!

**Кот.** А что это за самолет? (Показывает на вертолет.) У него нет крыльев. Как же он летает? (Это вертолет, он летает с помощью винта.)

**Педагог.** Давайте мы поиграем и тоже полетаем, как самолеты.

**Подвижная игра «Самолеты»** (звучит песня на слова А. Барто «Самолет»).

**Кот.** Теперь мы отправляемся в обратный путь. Садитесь в автобус.

**Педагог.** Василий, ты знаешь, что транспорт бывает разный: воздушный, водный и наземный?

**Кот.** Конечно, знаю. Воздушный транспорт сделан из воздуха, водный — из воды, наземный — из земли.

**Педагог.** Дети, вы согласны с котом? Как вы считаете, что такое воздушный транспорт? (*Самолеты, вертолеты, ракеты — то, что летает по воздуху.*) А где у нас в городе находится этот транспорт? (*В аэропорту.*)

Что такое водный транспорт? (*Лодки, корабли, теплоходы, катера, парусники — плавают по воде и причаливают к берегу, стоят в морском или речном порту.*)

**Кот.** А наземный транспорт едет по земле? (*Да.*)

**Педагог.** Дети, назовите коту наземный транспорт. (*Автобус, троллейбус, трамвай, легковая машина...*) Есть один вид транспорта, который мы сегодня еще не вспомнили. Послушайте загадку.

Я в любое время года  
И в любую непогоду  
Очень быстро в час любой  
Провезу вас под землей.  
(*Метро*)

Где находится метро? (*Под землей.*) Значит, это какой транспорт? (*Подземный.*)

А сейчас, чтобы вспомнить все виды транспорта, вы попробуете сложить картинки, которые приготовил вам кот Василий. (*Детям предлагается выбрать любой конверт, сложить разрезную картинку с видом транспорта и сказать, картинка с каким видом транспорта получилась.*)

**Кот.** Какие вы молодцы! Все знаете и меня всему научили. А теперь мне пора уходить и готовиться к поездке на море. До свидания.

## Санкт-Петербург — морской и речной город

**Цели:** закреплять, уточнять и расширять знания детей о Санкт-Петербурге как о морском и речном городе.

### Задачи

#### **Познавательное развитие:**

- уточнять знания детей о символах города (флаг, герб, гимн);
- закреплять знания детей об основании нашего города;
- закреплять знания названий рек, знакомых детям (Мойка, Фонтанка, канал Грибоедова, Лебяжья канавка, Обводный канал, Нева);
- познакомить с названием рек путем словообразования (от креста — Крестовка, от волка — Волковка, от таракана — Таракановка, от карпа — Карповка, камень — Каменка, глухарь — Глухарка).

#### **Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки игровой деятельности.

#### **Речевое развитие:**

- активизировать словарь детей за счет слов и словосочетаний: флаг, гимн, герб, золотой кораблик, морской, речной якорь, жезл, символы, Медный всадник, Петропавловская крепость, Заячий остров, глобус;

- закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными.

**Художественно-эстетическое развитие:**

- учить дорисовывать силуэты символов города.

**Физическое развитие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

**Оборудование и материалы:** мягкий шарик, глобус, нетбук, экран, презентация «Санкт-Петербург — морской и речной город», иллюстрации с изображениями разных предметов, флаг и герб города, недорисованные рисунки символов города, барабан, маска бегемота.

### Ход занятия

**Педагог.** Дети, посмотрите, что у меня в руках? (*Показывает в руках пушистый шарик.*) Как вы думаете, что это такое? (*Ответы детей.*) Это пушистый мягкий шарик. Шарик подарили нам дети другой группы, чтобы порадовать вас, поднять вам настроение. Давайте с ним поиграем. Мы будем передавать этот шарик и говорить друг другу приятные слова. Сначала мы встанем в круг. Я начну, а вы продолжите. «Лерочка, какая ты сегодня красивая». (*Далее говорят дети.*) Молодцы, как много красивых слов вы знаете. У меня есть еще один круглый предмет. (*Показывает глобус.*) Кто знает, как называется этот предмет? (*Ответы детей.*)

На глобусе изображены разные страны, моря и реки. Кто скажет, в какой стране мы живем? (*В России.*)

У нас в России много разных городов, я сейчас буду говорить названия городов, а вы внимательно слушайте. А когда услышите название города, в котором мы живем, хлопните в ладоши.

Москва, Воронеж, Новгород, Санкт-Петербург..

На название какого города вы хлопнули в ладоши? Почему? (*Мы живем в Санкт-Петербурге.*)

Дети, кто был основателем нашего города? (*Петр I.*)

А кто знает, какой памятник поставили в память о Петре Первом? (*Медный всадник.*)

Скажите, какая постройка была первой в Санкт-Петербурге? (*Петропавловская крепость.*)

На каком острове была построена Петропавловская крепость? (*На Заячьем острове.*)

А сейчас давайте поиграем в игру «По болоту Петр шел» и еще раз вспомним, как строилась крепость.

По болоту Петр шел,

Остров Заячий нашел.  
Он нашел рабочий люд  
И построил крепость тут.

Крепость новая стоит,  
Пушками врагу грозит.

Бам-бам, бам-бам —

Не осталось зайцев там.

Зайцы пушек испугались,  
За кусточки разбежались.

*Дети, взявшись за руки, ходят по кругу в одну сторону.*

*Петр (ребенок) в центре, ударяя в барабан, идет в другую сторону.*

*Дети руками показывают лесенку руками, изображают пушки.*

*Петр (ребенок) ударяет в барабан.*

*Дети в кругу приседают.*

*Дети прыгают из круга, изображая зайцев.*

Ой!

*Дети замирают, Петр ищет. Найдёт  
того, кто шевелится, — значит, пойман.*

*(Игра повторяется 2—3 раза.)*

А теперь садитесь на стульчики и послушайте загадку.

Петропавловский шпиль  
Над родною рекой  
И широкие спины мостов,  
И суровые львы охраняют покой  
У гранитных твоих берегов.

Дети, о какой реке говорится в загадке? *(О Неве.)*

Правильно, говорится о реке Неве. Кто скажет, какая она? *(Широкая, глубокая, быстрая, длинная.)*

А какие реки в нашем городе вы еще знаете? *(Ответы детей.)*

Давайте вспомним реки вместе. *(Показывает слайды: Нева, Фонтанка, Мойка, канал Грибоедова, Лебяжья канавка, Обводный канал — и читает короткие стихи.)*

В нашем городе есть и другие речки. Давайте познакомимся с названиями этих рек. *(Показывает слайды или картинки.)*

Что здесь изображено? *(Крест.)* От слова «крест» произошло название реки Крестовка. *(Показывает следующий слайд.)* Что изображено на этом слайде? *(Камень.)* От слова «камень» произошло название реки Каменка. *(Показ слайда.)*

Что здесь изображено? *(Волк.)* От слова «волк» произошло название реки Волковка. От слова «таракан» произошло название реки Таракановка. *(Показ слайдов.)* От слова «глухарь» произошло название реки Глухарка.

От слова «карп» произошло название реки Карповка. *(Рассказ сопровождается демонстрацией слайдов или картинок.)*

А сейчас мы поиграем в игру **«Будь внимательным»**.

Я буду показывать картинки, а вы будете называть реки. *(Показывает по очереди картинки с изображениями предметов, а дети говорят названия рек.)*

А теперь мы отдохнем и поиграем в игру «Бегемотик-обормотик».

Бегемотик-обормотик,  
У него болит животик.  
Он от доктора сбежал  
И в Фонтанку упал.

Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!

Бегемотик испугался,  
К речке Мойке он помчался.

Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!

Бегемот перепугался  
И к реке Неве помчался.

Бегемотик в речку бух!  
А вода из речки плюх!

Началось тут наводнение,

*Дети идут по кругу, взявшись за руки, бегемот идет в центре в противоположную сторону.*

*Бегемот прыгает на месте и приседает, а дети идут к центру, затем круг расширяют.*

*Бегемот побежал в кругу, дети ходят по кругу.*

*Движения детей повторяются.*

*Бегут по кругу.*

Вся вода пришла в движенье.  
Тут вода и там вода!  
Разбегайтесь кто куда.

*Стоят и руками показывают, где вода.  
Дети разбегаются, а бегом их ловит.*

В начале нашей беседы я называла разные города.

У каждого города есть свои отличительные символы. Кто помнит, какие? (*Флаг, герб и гимн.*)

Посмотрите на эти флаги и скажите, какой флаг нашего города? Почему? (*На флаге Санкт-Петербурга изображен золотой кораблик, потому что в нашем городе строились корабли, создавался флот или герб города.*)

А теперь посмотрите на эти разные гербы и найдите герб Санкт-Петербурга.

Дети, что изображено на гербе города Санкт-Петербурга? (*Морской и речной якоря, жезл.*)

А кто знает, почему изображены якоря? (*Санкт-Петербург построен на большой реке, недалеко от Балтийского моря.*) Напомните мне, какие это якоря. (*Морской и речной.*)

А теперь поиграем **в игру «Кинь кубик»** и еще раз вспомним символы города. (*Дети встают в круг, ловят кубик и называют, что изображено на стороне куба, обращенной к ребенку.*)

**Педагог.** Ребята, посмотрите, у меня есть рисунки, на которых художник не успел дорисовать некоторые детали символов города. Давайте ему поможем! (*Дети дорисовывают детали якорей, кораблика и рассказывают, что получилось.*)

Ребята, вы сегодня молодцы!

# КОНСПЕКТЫ ЗАНЯТИЙ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

## Сказочные жители Санкт-Петербурга

### Цели:

- расширять, уточнять и закреплять знания детей о родном городе;
- формировать мировоззрение детей через осознание ценности памятников культуры и искусства.

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- знакомить детей со скульптурами львов и мифических животных: сфинксами, грифонами, ши-цза;
- дать знания о работах скульпторов: П. П. Соколов, Паоло Трискорни, И. Прокофьев;
- знакомить с набережными Санкт-Петербурга: Свердловской, Петровской, Адмиралтейской, Университетской;
- закреплять знания о реках города;
- уточнять названия мостов: Египетский, Львиный, Дворцовый, Банковский;
- упражнять в решении ребусов и математических примеров.

#### *Речевое развитие:*

- активизировать словарь детей: сфинкс, грифон, ши-цза, Фонтанка, лев, мост, Львиный, Египетский, скульптор, Нева, Дворцовый;
- упражнять в согласовании глаголов с существительными;
- формировать умение согласовывать речь с движением;
- развивать общие речевые навыки.

#### *Творческое развитие:*

- развивать творческий потенциал через умение дорисовывать решетки мостов и набережных города.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику руки;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

**Оборудование и материалы:** карта города, компьютер, проектор, экран, презентация «Сказочные жители Санкт-Петербурга», штурвал, строительные модули, маски льва, грифонов, точечные изображения оград мостов, фломастеры, ковролин, разрезные картинки с изображениями сфинкса, куб с изображениями льва, грифона, коня, ши-цза, сфинкса, собаки, стульчики.

#### *Предварительная работа:*

- рассматривание картин и иллюстраций с изображениями рек и мостов Санкт-Петербурга;

- чтение художественной литературы: В. М. Воскобойников «Санкт-Петербург», В. Пянкевич, А. Смирнова «Как найти счастье на улице», В. В. Нестеров «Львы стерегут город», В. Дмитриев «Санкт-Петербург»;
- разучивание стихов М. И. Борисовой, С. А. Скаченкова;
- организация подвижных игр «Каменный лев», «Грифоны», «Теплоход»;
- решение математических примеров и кроссвордов, разгадывание ребусов на тему «Реки города», «Мосты города»;
- проведение дидактических игр: «Узнай по описанию», «Закончи предложение», «Я знаю пять названий», «Узнай изображение по части», «Лови кубик»;
- настольно-печатные игры: лото «Твой Петербург», кубики «Виды города», «Петербургское домино», «Прогулка по Санкт-Петербургу»;
- художественное творчество детей: рисование «Мосты города», «Реки Летнего сада», «Город»; аппликация «Улица города», «Мост нагнулся над Невой»; конструирование «Мост», «Моя улица»;
- воскресные поездки детей с родителями к водным артериям города.

### Ход занятия

*Дети входят и садятся на стульчики. На стене висит карта города.*

**Педагог.** Ребята, назовите город, в котором мы живем. (*Ответы детей.*) Правильно, мы живем в городе Санкт-Петербурге, и в нашем городе по соседству с петербуржцами живут необычные животные. Это животные и сказочные существа, созданные из камня или металла. В разное время они попали на улицы, площади и набережные города из других стран или из мастерских русских скульпторов. Сегодня мы познакомимся только с некоторыми из них.

Вы знаете, что в нашем городе много рек и каналов, поэтому путешествовать сегодня мы будем по воде.

Скажите, на чем можно плыть по воде? (*Дети перечисляют водные виды транспорта: пароход, теплоход, катер, лодка, катамаран.*) Правильно, сегодня мы поплывем на теплоходе.

Сначала давайте построим теплоход, на котором мы поплывем.

(*Дети строят из крупного конструктора теплоход.*) Начнем мы наше плавание по реке. А как она называется, мы узнаем, если вы разгадаете ребус. Молодцы! Правильно разгадали. Мы сейчас поплывем по Фонтанке. Через Фонтанку перекинут мост. Кто знает, как он называется? Это Египетский мост.

А чем украшен этот мост? (*Ответы детей.*) Украшен Египетский мост скульптурами сфинксов. Кто знает, кто такой сфинкс? (*Ответы детей.*) Сфинкс — это мифическое существо с головой человека и туловищем льва. Сфинксы рождены фантазией человека и воплотились в камне тысячи лет назад в Древнем Египте. Издавна считалось, что сфинксы — надежные стражи от зла. Сфинксы Египетского моста созданы скульптором П. П. Соколовым и установлены на постаментах с двух сторон. У меня есть разрезная картинка «Сфинкс», хотите выложить фигуру сфинкса? (*Дети выкладывают из частей сфинкса на ковролине и вновь садятся на теплоход.*)

Ребята, по какой реке мы проплывали? У какого моста останавливались? Чем он украшен? (*Ответы детей.*)

Из Фонтанки мы попадаем в канал Грибоедова. (*Демонстрация на карте.*) На канале Грибоедова тоже есть пешеходные мосты.

Как называется этот мост? (*Дети рассматривают картинку и отвечают.*) Почему он так называется? (*На мосту стоят статуи львов.*)

Правильно, это Львиный мост. Мост украшают четыре чугунные статуи львов, расположенные по углам моста на гранитных постаментах. В полураскрытых пастьях они держат большие чугунные кольца и толстые стальные тросы. Украшая мост, львы скрывают механизмы и крепления цепей. Этим львам тоже создал скульптор П. П. Соколов.

**Педагог.** Плыдем дальше. (*Демонстрируется следующее изображение.*)

Кто узнал этот мост и скажет его название? (*Ответы детей.*) Правильно, это Банковский мост, и украшен он фигурами крылатых львов. Сделал их тот же скульптор, который создал скульптуры львов и сфинксов. Как фамилия скульптора? (*П. П. Соколов.*) Сделаны фигуры из чугуна, а орлиные крылья отлили из меди и позолотили. К головам прикрепили светильники, а внутри тоже разместили механизмы крепления тросов. Сейчас крылатые львы стали одним из символов нашего города.

Наше путешествие продолжается. Чтобы узнать, по какой реке мы поплывем дальше, надо решить примеры.

1	2	3	4
А	Н	В	Е

$$1+1$$

$$5-1$$

$$2+1$$

$$4-3$$

Правильно. Из Фонтанки мы попадаем в реку Неву. В Санкт-Петербурге жил граф по фамилии Безбородко. На Свердловской набережной реки Невы он устроил целый «львятник». (*Демонстрация изображения.*)

Его усадьба была отделена от тротуара уникальной оградой, состоящей из 29 одинаковых львиных статуй. Львы держат в зубах тяжелые чугунные цепи. Автор этих статуй неизвестен. А напротив дачи, на Неве, на гранитной пристани были установлены сфинксы. Это две пары сфинксов, имеющие женский облик, вырублены из серого гранита. Голову каждого сфинкса покрывает обрамляющий лицо головной платок. Авторы этих гранитных сфинксов — камнерезчики А. И. Осипов и Л. М. Комаров. (*Демонстрация изображения.*)

Теперь мы поворачиваем и плывем в сторону Петропавловской крепости вдоль Петровской набережной. (*Демонстрация карты.*) Здесь, у широких спусков к Неве, на гранитных постаментах возвышаются странные каменные изваяния. На каждом постаменте высечена надпись: «Ши-цза из города Гирина в Маньчжурии перевезена в Санкт-Петербург в 1907 году».

«Ши-цза» по-китайски означает «шестиве львов», хотя на львов эти экзотические создания не очень похожи. У них большая голова с короткой и широкой мордой, острые зубы и сильные передние лапы. (*Демонстрация изображения.*)

Подобно египетским сфинксам, ши-цза должны были охранять покой здравствующих и мертвых владык. Их ужасающий вид должен отгонять от зданий злых духов. Вырублены эти статуи из серого гранита.

Наш теплоход отплывает от Петровской набережной, и я придумала, как мы поплывем дальше в *игре «Теплоход»*.

От зеленого причала  
Оттолкнулся теплоход.

*Дети стоят по кругу, шаг вперед.*

Раз, два —  
Он назад шагнул сначала.  
А потом шагнул вперед —

*Делают два шага назад.*

Раз, два —  
И поплыл, поплыл по речке,  
Набирая полный ход.

*Делают два шага вперед.  
Руки вытянуты вперед и сомкнуты — это  
нос теплохода; движения по кругу мелкими  
шажками.*

**Педагог.** Мы подплываем к главному мосту города, который назван в честь здания, в котором жили российские цари и императоры. Садитесь на свои места. (*Демонстрируется изображение Дворцового моста.*)

Кто знает, как называется этот мост? (*Дворцовый.*)

Около моста, перед зданием Адмиралтейства, на Адмиралтейской набережной мы опять увидим двух сторожевых львов с шаром под лапой.

Львы сделаны по модели скульптора И. П. Прокофьева из меди. (*Демонстрируется изображение.*) Хотите побыть в роли льва?

Мы поиграем в игру «Каменный лев».

Лев из камня любит спать.  
Будем годы мы считать.  
Год спит, два спит,  
Двадцать лет подряд храпит.  
Как пройдет 150,  
Так начнет ловить ребят.  
Раз, два, берегись,  
В лапы льву не попадись!  
Я вас не отпущу,  
В камень твердый превращу.

*Дети ходят по кругу, взявшись за руки,  
ребенок-«лев» в центре круга сидит.*

*Приближаются к «спящему льву».*

*Слова ребенка-«льва».*

*После слов «лев» ловит детей. Кого за-  
пятнает, тот «заснет» — не двигается.*

**Педагог.** Теперь мы поплывем на другой берег Невы к Университетской набережной (*показ на карте города*). Здесь, перед зданием Академии художеств, смотрят друг другу в глаза два каменных сфинкса. Эти сфинксы были найдены при раскопках Фив — древней столицы Египта. Они охраняли гробницу фараона. По распоряжению русского царя Николая I их выкупили и привезли в Санкт-Петербург и поставили на набережной. Голова каждого украшена короной царя Египта, головная накидка — атрибут царской власти, прикрывает лоб и плечи и спадает на грудь.

На шее — ожерелье из бус, признак знатности, на груди — медальон, где высечено имя фараона и титул царя. Ниже на гранитном спуске к Неве — полукруглые каменные скамьи, которые украшены скульптурами грифонов. (*Демонстрируется изображение.*)

Я уже вам говорила, что мы находимся у здания Академии художеств. Как вы думаете, чем здесь занимаются? (*Ответы детей.*) Я предлагаю вам тоже побыть художниками и дорисовать решетки мостов и набережных рек нашего города. (*Дети пересаживаются за столы и обводят рисунки решетки Дворцового моста, решетки Мойки, Фонтанки по точкам.*)

**Педагог.** Молодцы! Все справились с работой и получаете награды (*вручаю медали «Знатоки города»*). На этом наше путешествие заканчивается. А напоследок я, как капи-

тан нашего теплохода, подарю вам в группу вот эту бескозырку, чтобы вы еще не один раз отправлялись в путешествие на водном транспорте.

А теперь давайте поиграем в игру с кубиком и вспомним, с чем мы сегодня познакомились.

Проводится игра «Поймай кубик» (дети ловят кубик и называют, что изображено на стороне куба, обращенной к ребенку).

Вы сегодня молодцы, все запомнили.

## Санкт-Петербург — крупный транспортный город

### Цели:

- расширение представлений детей о родном городе Санкт-Петербурге;
- формирование любви к родному городу и интереса к его достопримечательностям.

### Задачи

#### *Познавательное развитие:*

- закреплять знания детей о видах пассажирского транспорта;
- знакомить с транспортными парками и вокзалами нашего города;
- упражнять в решении ребусов и шифровок;
- учить распознавать геометрические фигуры независимо от их пространственного положения.

#### *Речевое развитие:*

- пополнить словарный запас детей за счет слов: вокзал, Московский, Балтийский, Ладужский, Финляндский, Варшавский, аэропорт, пристань, депо;
- продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;
- формировать умение согласовывать речь с движением;
- учить выделять звуки в простых словах, развивать общие речевые навыки, приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

#### *Художественное творчество:*

- закреплять умение складывать бумажные квадраты в разных направлениях;
- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### *Социально-коммуникативное развитие:*

- воспитывать любовь и эмоциональное отношение к городу — развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности;
- упражнять в умении работать в паре.

#### *Физическое развитие:*

- развивать мелкую моторику рук;
- упражнять в ориентировке в пространстве;
- способствовать развитию физических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве;
- познакомить детей с новой подвижной игрой «Найди свой парк».

**Оборудование и материалы:** нетбук, экран, презентация «Санкт-Петербург — большой транспортный город» на CD-диске, разрезные картинки с изображениями пассажирского транспорта, изображение пассажирского транспорта на грудь детям, рули, геометрические фигуры разных цветов: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник, много-

угольник, мяч, письмо, конверт, цветная бумага, фломастеры, клей, ножницы, 3 стола, стулья, диск с песнями «Автомобили» (исп. ансамбль «Веселые ребята», «Самолет» в исп. детского хора), медали.

#### **Предварительная работа:**

- рассматривание картин и иллюстраций с изображениями садов, парков, музеев, театров, дворцов, водных артерий и скульптур Санкт-Петербурга;
- чтение художественной литературы: В. Л. Пянкевич, А. А. Смирнова «Как найти счастье на улице», В. М. Воскобойников «Санкт-Петербург», В. Я. Меерзон «На чем город стоит и чем знаменит»;
- разучивание стихов С. А. Скаченкова, М. И. Борисовой, Т. Кудрявцевой;
- разгадывание ребусов и шифровок;
- проведение дидактических игр «Закончи предложение», «Я знаю пять названий», «Узнай по описанию», «Узнай изображение по части», «Кинь кубик»; настольно-печатные игры: кубики «Виды города», «Транспорт», «Улица», «Прогулка по Санкт-Петербургу», лото «Виды транспорта», домино «Транспорт»;
- художественное творчество детей: рисование «Летний сад», «Улица города»; аппликация «Машины на улицах города»;
- организация подвижных игр «Самолеты», «По болоту Петр шел»;
- воскресные коллективные посещения музеев детьми с родителями, поездки в сады и парки, к водным артериям Санкт-Петербурга.

#### **Ход занятия**

**Педагог.** Мальчики и девочки, мы с вами живем в большом городе. Как называется наш город? (*Санкт-Петербург.*) Напомните мне, на чем можно проехать по нашему городу? (*Метро, автобус, троллейбус, трамвай, автомобиль.*) Вспомните, пожалуйста, где расположен наш город? (*На реке Неве, на островах.*) Если наш город построен на островах, на чем же еще можно добраться из одной части города в другую или из центра города в пригород? (*На кораблике, теплоходе.*) Молодцы, правильно.

Есть у нас в Санкт-Петербурге такой вид транспорта, как речной трамвайчик. Это быстходные «Ракеты» и «Метеоры». Они домчат вас по Неве и ее притокам практически во все основные пункты нашего города. А по малым рекам города ходят экскурсионные теплоходы.

Дети, о каком виде транспорта мы сейчас говорили? (*О пассажирском.*) А кто скажет, где можно сесть на пассажирский транспорт? (*На остановке.*) Дети, подскажите мне, как назвать остановку трамвая (*трамвайная*), остановку автобуса (*автобусная*), остановку троллейбуса (*троллейбусная*), остановку электрички в метро (*станция*), остановку теплохода (*пристань*).

Посмотрите, перед вами на столе перевернутые части картинок. Разделитесь, пожалуйста, по двое за стол. На каждом столе — поднос с частями разрезных картинок. Вы вдвоем собираете сначала одну, затем вторую картинку, а потом скажете, что на ней изображено. (*Дети складывают изображения поезда метро, автобуса, трамвая, троллейбуса, теплохода, автомобиля. На подносе есть лишние части разрезных картинок.*)

Молодцы! Все справились с заданием.

Ребята, у нас в городе так много транспорта, а где же он ночует? Хотите поиграть в **игру «Продолжи предложение»**? Я начинаю, а вы по очереди продолжаете. Вставляйте в круг, я буду бросать вам мяч и начинать предложение, а вы — продолжать.

Автобус ночует... (*в автобусном парке*).

Троллейбус ночует... (*в троллейбусном парке*).

Трамвай ночует... (в трамвайном парке).

Автомобили ночуют... (на стоянке).

Электрички метро ночуют... (в депо).

Теплоходы ночуют... (в речном порту).

Молодцы!

**Педагог.** Посмотрите, что у меня в руках? (*Геометрические фигуры разного цвета.*)

Давайте придумаем с ними игру. Например, эти фигуры будут обозначать разные парки. Вот красный квадрат — автобусный парк. Теперь вы предлагаете свои варианты.

Желтый треугольник — ... троллейбусный парк.

Синий ромб — ... трамвайный парк.

Оранжевый круг — ... депо.

Зеленый овал — автомобильный парк.

Хорошо. Вы выбираете картинку с изображением того вида транспорта, на каком хотите поехать. Под музыку вы ходите по залу. Когда музыка замолкает, вы должны найти свой парк (*свою фигуру*) и подбежать к нему. (*Когда дети двигаются по залу, фигуры меняются местами.*)

Игра повторяется 3 раза.

Открывается дверь, приносят письмо.

**Педагог.** Это письмо из города Мурманска. Посмотрим, кто нам его написал. Это пишут дети из детского сада, которые живут на Севере (*читает письмо*).

*Дорогие дети, здравствуйте.*

*Мы живем на Севере, в городе Мурманске. Мы тоже ходим в детский сад. В детском саду нам рассказывают о других городах нашей страны, но хочется посмотреть своими глазами. Мы никогда не были в городе Санкт-Петербурге и хотим приехать к вам в город. Напишите нам, на чем можно приехать в Санкт-Петербург. До свидания. Дети подготовительной группы.*

**Педагог.** Ответим детям на их просьбу. Кто скажет, на чем можно приехать к нам в город? (*На автобусе, поезде, самолете, автомобиле.*) Кто знает, куда прибывают поезда в нашем городе? (*На железнодорожные вокзалы.*) А вы знаете, что в нашем городе пять железнодорожных вокзалов? Хотите узнать, какие это вокзалы? Присаживайтесь на стульчики (*демонстрация изображений*).

У нас в городе есть и другие вокзалы. Отгадайте сначала загадку.

Что за чудо — синий дом!

Ребятишек много в нем.

Носит обувь из резины

И питается бензином!

(*Автобус*)

Правильно, это автобус. В нашем городе есть автобусный вокзал (*демонстрация изображений*).

Как вы думаете, что мы сейчас попробуем сделать?

(*Воспитатель показывает слайд с изображениями разных видов транспорта или деталей транспорта. Дети последовательно называют первые буквы предметов, изображенных на картинках, и вставляют эти буквы в таблицу, затем читают, что получилось (аэропорт).*)

В нашем городе два аэропорта — Пулково-1, Пулково-2 (*демонстрация изображений*).  
А вы хотите полетать на самолетах?

### **Игра «Самолеты» (под музыку)**

Присели на корточки. Приготовили моторы (*руки сложили полочкой, кисти в кулачке*).

Руки в стороны — в полет  
Отправляем самолет.

*Дети бегут на носочках по кругу, руки  
в стороны.*

Правое крыло вперед,  
Левое крыло вперед,  
Полетел наш самолет!

*Поворот через правое плечо.*

*Поворот через левое плечо.*

*Бегут по кругу.*

Ребята, посмотрите, что изображено на картинке. (*Нева*.) Нева вытекает из Ладожского озера и впадает в Финский залив, затем в Балтийское море. Если у нас в городе протекает такая широкая река, то на чем еще можно до нас добраться? (*На корабле, пароходе*.) Поэтому в Санкт-Петербурге есть еще два вокзала (*демонстрируются изображения морского и речного вокзалов*).

Вот видите, как много у нас вокзалов, потому что в наш город приезжает, приплывает и прилетает много разного транспорта, который привозит к нам в город много людей и грузов. Вот поэтому Санкт-Петербург называют крупным транспортным городом.

Что мы ответим детям из города Мурманска? Пригласим их в гости? Вы знаете, так как не все дети еще хорошо умеют писать, давайте мы пошлем детям вместо письма наши поделки из бумаги, а они догадаются, на чем к нам можно приехать. Что мы сделаем? (*Самолет, корабль, поезд, машину, автобус*.) (*Дети делают поделки из бумаги техникой оригами*.)

Молодцы! Теперь мы положим наши поделки в конверт, и позже я снесу его на почту.

Ребята, а что же дети из другого города смогут у нас увидеть? (*Дети перечисляют достопримечательности Санкт-Петербурга*.)

А сейчас за ваши старания и желание помочь детям из другого города я вручу вам награды — вот такие медали.

## **Игра по станциям «Улицы имени героев Великой Отечественной войны»**

### **Цели:**

- формирование любви к родному городу и интереса к его прошлому;
- воспитание уважения к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов;
- воспитание чувства гордости за патриотизм жителей нашего города и страны.

### **Задачи**

#### **Познавательное развитие:**

- знакомить детей с историей России;
- углублять знания детей о героях Великой Отечественной войны, именами которых названы улицы города Санкт-Петербурга;

- знакомить детей с улицами и проспектами Кировского района, названными именами героев Великой Отечественной войны;

- уточнять знания детей о медицинских инструментах и предметах.

**Речевое развитие:**

- пополнить словарный запас новыми словами: героизм, генерал, мужественный, награда, медаль, доблестный, сражаться, звание, смелость, храбрый, ранение.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать умение действовать в команде;

- развивать любознательность у детей;

- развивать логическое мышление, зрительную память.

**Физическое развитие:**

- развивать физические качества детей;

- развивать у детей мелкую моторику путем складывания картинок.

**Оборудование и материалы:** макет микрорайона города; фотографии и иллюстрации с изображениями героев Великой Отечественной войны: маршала Г. К. Жукова, Лени Голикова, солдата А. Г. Корзуна, генерала Н. П. Симоняка, Ф. И. Бурцева, танкиста В. В. Хрустицкого, Зины Портновой; складные картинки-портреты героев Великой Отечественной войны; крупный конструктор; «шифровки»; пилотки, бескозырки для детей; обручи, скамейка, веревки; медицинская сумка (2 шт.); игрушки, учебные принадлежности; медицинские инструменты, принадлежности; медали.

### Ход занятия

Дети стоят полукругом, на головах — пилотки и бескозырки.

**Педагог.** Мальчики и девочки, вы знаете, что одна из самых жестоких и кровопролитных войн в истории России называется Великой Отечественной войной. Победа нашей армии и всего нашего народа — это главное событие в истории России XX века! Злые и жестокие враги получили достойный отпор. Мужественные и храбрые солдаты никогда не теряли силы духа, сражались до последнего, защищая свою Родину, свой дом. Мы победили потому, что весь народ нашей страны поднялся на ее защиту. Помнить войну и тех, кто принес победу, — значит бороться за мир. Войну забывать нельзя. «Когда войну забывают, — говорили древние, — начинается новая, потому что память — главный враг войны».

Во время войны много внимания уделяли разведке. Хотите сегодня тоже стать разведчиками?

А как вы думаете, каким должен быть разведчик? (*Смелый, храбрый, мужественный, доблестный.*) Правильно. Молодцы!

#### 1-я станция

**Педагог.** Разведчики должны хорошо ориентироваться на местности, то есть знать все улицы и проспекты города. Давайте проверим, как вы знаете улицы нашего микрорайона. Подойдите все к макету нашего микрорайона. Посмотрите на макет и покажите улицы, которые проходят недалеко от нашего сада. Кирилл, покажи эти улицы. Кто вспомнит названия этих улиц? Андрей, ты можешь назвать улицы?

А кто назовет улицу, на которой живет? (*Дети называют улицы.*) Молодцы! Все знаете название улицы, на которой живете.

Перед вами фотографии (*дети подходят к доске с фотографиями*). Посмотрите, это портреты людей — героев Великой Отечественной войны, чьими именами названы ули-

цы нашего района: З. Портнова, Л. Голиков, Ф. Бурцев, Г. Жуков, Н. Симоняк, А. Корзун, В. Хрустицкий. *(Дети рассматривают портреты героев, педагог коротко рассказывает о каждом.)*

## **2-я станция**

**Педагог.** Сейчас мы разделимся на две команды. Разделитесь так, чтобы в каждой команде было по две девочки. Молодцы.

Все разведчики должны быть подготовлены физически. Кто скажет, что для этого надо? *(Тренироваться, выполнять разные упражнения.)* Вот и мы тоже сейчас потренируемся. Для этого вам надо пройти полосу препятствий. Мальчики будут у нас первопроходцами, первыми покажут, что они умеют, а девочки закончат полосу препятствий. Послушайте меня и посмотрите, что нужно сделать: перепрыгнуть через веревку, пролезть в обруч, проползти на четвереньках по скамейке, подлезть под веревкой, обежать стульчик и вернуться в колонну детей. Первая команда поняла задание? Вторая команда поняла задание? *(Дети проходят полосу препятствий.)* Молодцы! Все справились, теперь вы готовы физически.

## **3-я станция**

**Педагог.** Все разведчики должны обладать хорошей зрительной памятью: запоминать внешний вид людей, лицо, походку. Для этого они тренируют зрительную память. Вы хотите тоже поупражнять зрительную память. Для этого вам нужно сложить портреты героев Великой Отечественной войны и назвать их. Кто хочет первый складывать? *(Дети складывают портреты героев, при затруднениях им оказывается помощь.)* Молодцы! У всех все получилось.

## **4-я станция**

**Педагог.** Если у разведчиков на пути встречались преграды, то они применяли смекалку и выдумку. Давайте проверим вашу смекалку! На нашем пути небольшая речка: что будете делать? *(Если дети не догадаются, то подсказать.)* Давайте вместе построим мост. *(Дети из крупного конструктора строят мост.)* Мост готов, теперь надо перейти по мосту на другой берег реки. Идти нужно осторожно, чтобы не упасть. Кто «упадет» с моста, считается раненым. *(Дети идут по мостику.)* Вот вы и с этой задачей справились.

## **5-я станция**

**Педагог.** Если разведчика ранят, то он самостоятельно должен себя перебинтовать. Поэтому разведчик должен уметь собрать медицинскую сумку. Мы тоже попробуем собрать сумку с медицинскими предметами. Перед вами лежат разные предметы, из которых вы должны выбрать нужные и положить в медицинскую сумку. *(На столе лежат медицинские инструменты, учебные принадлежности, мягкие игрушки, посуда.)* Кто хочет попробовать? Давайте сначала девочки соберут медицинскую сумку. *(В задании участвуют по два ребенка, остальные дети сидят на стульчиках и смотрят.)* Молодцы, быстро и правильно собрали медицинскую сумку.

## **6-я станция**

**Педагог.** Разведчики также должны уметь шифровать добытые сведения и расшифровывать. Вы тоже сейчас поупражняетесь разгадывать шифровки. *(Дети разгадывают названия улиц, названных именами героев Великой Отечественной войны.)* Молодцы! Все справились с заданием.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
О	С	П	А	Ж	Е	К	М	Р	У	Ш	Л	В	Т

3	9	1	2	3	6	7	14

8	4	9	11	4	12	4

5	10	7	1	13	4

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Г	Л	А	Е	С	М	Я	Н	Ц	И	Р	У	О	К

12	2	10	9	3

1	4	5	4	11	3	2	3

5	10	6	13	8	7	14	3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
И	Т	Ц	А	Л	У	Н	О	К	С	Р	Х	Г

6	5	1	3	4

2	4	7	9	1	10	2	4

12	11	6	10	2	1	3	9	8	13	8

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Т	А	З	Н	И	Л	О	С	У	Р	Ц	Д	К

9	6	5	11	2

8	7	6	12	2	1	2

13	7	10	3	9	4	2

**Педагог.** Кто хочет вспомнить улицы и проспекты, которые названы именами героев Великой Отечественной войны? (*Дети стоят полукругом, сначала отвечают те, кто хотел, затем педагог спрашивает названия улиц остальных детей.*)

Какие вы сегодня молодцы, и мальчики, и девочки. Все старались и справились со всеми заданиями. Вас можно взять в разведку. Все заслужили награды (*воспитатель награждает детей «медалями»*).

## Неизведанный Санкт-Петербург

### Цели:

- расширять, уточнять и закреплять знания детей о родном городе;
- формировать мировоззрение детей через осознание ценности памятников культуры и искусства.

### Задачи

#### Познавательное развитие:

- знакомить детей с новыми улицами города;
- дать знания об украшениях Санкт-Петербурга: скульптуры, памятники, решетки, колонны;
- уточнять названия некоторых садов и парков города;
- закреплять знания о водных артериях города;
- упражнять в решении ребусов и шифровок.

#### Речевое развитие:

- активизировать словарь детей за счет слов и словосочетаний: горожане, петербуржцы, Фонтанка, Мойка, Петропавловская крепость, Медный всадник, Нева, сфинкс, ростральная колонна;
- упражнять в согласовании прилагательных, глаголов с существительными;
- упражнять детей в умении отвечать на вопросы полным предложением;
- формировать умение согласовывать речь с движениями;

- развивать общие речевые навыки.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- воспитывать любовь, уважение и эмоциональное отношение к родному городу;
- развивать навыки социально-общественной, игровой деятельности;
- учить соблюдать правила игры.

**Творческое развитие:**

- развивать творческий потенциал через умение дорисовывать скульптуры и решетки города.

**Физическое развитие:**

- развивать мелкую моторику рук;
- упражнять в ориентировке в пространстве.

**Оборудование и материалы:** нетбук, экран, презентация д/игры «Назови улицу» на CD-диске, макет микрорайона, плоскостной кораблик, бумажный «золотой» кораблик с заданиями на парусах, разрезные картинки с изображениями садов и парков Санкт-Петербурга, точечные изображения ростральной колонны, Александровской колонны, сфинкса, порфировой вазы, фломастеры, куб с изображениями Дворцовой площади, Летнего сада, Невского проспекта, собора Спас-на-Крови, Невы, Медного всадника, маска бегемотика, стульчики, два стола.

**Предварительная работа:**

- рассматривание изображений картин и иллюстраций с изображениями садов, парков, музеев, театров, дворцов, водных артерий и скульптур Санкт-Петербурга;
- чтение художественной литературы: В. Л. Пянкевич, А. А. Смирнова «Как найти счастье на улице», В. Дмитриев «Санкт-Петербург», В. М. Воскобойников «Санкт-Петербург», В. Я. Мсерзон «На чем город стоит и чем знаменит»;
- разучивание стихов С. А. Скаченкова, М. И. Борисовой, Т. Кудрявцевой;
- организация подвижных игр «Бегемотик-обормотик», «По болоту Петр шел», «Каменный лев», разгадывание ребусов и шифровок, проведение дидактических игр «Закончи предложение», «Я знаю пять названий», «Узнай по описанию», «Узнай изображение по части», «Кинь кубик»;
- настольно-печатные игры: кубики «Виды города», «Улица», «Прогулка по Санкт-Петербургу», лото «Твой Петербург», «Петербургское домино»;
- художественное творчество детей: рисование «Адмиралтейство», «Реки Летнего сада», «Город»; аппликация «Улица города», «Летний сад»; конструирование «Моя улица», «Театр»;
- воскресные коллективные посещения музеев детьми с родителями, поездки в сады и парки, к водным артериям Санкт-Петербурга.

### Ход занятия

**Педагог.** Мальчики и девочки, скажите, где мы с вами живем? (*В городе.*) А как называется наш город? (*Наш город называется Санкт-Петербург.*) Как называют людей, которые живут в городе? (*Горожане.*) Жители городов называются по имени того города, в котором они живут. Например, тех, кто живет в Москве, называют москвичами, живущих в Новгороде — новгородцами. А как называют нас, живущих в Петербурге? (*Петербуржцами.*)

Наш город Санкт-Петербург очень большой. В нем живет около 5 миллионов человек. Из чего же состоит такой огромный город? Как вы думаете? (*Ответы детей.*) Молод-

цы! Правильно. И прежде всего — это жители города. Как называют жителей Петербурга? (*Петербуржцами.*) Ребята, а вы хотите опять попутешествовать по Санкт-Петербургу и узнать еще больше о нашем городе?

У каждого города есть символы. А какие символы у нашего города? (*Ответы детей.*)

Правильно, золотой кораблик — символ нашего города. С его помощью мы сегодня узнаем много нового. Что есть у кораблика? (*Паруса.*) Давайте перевернем один парус и посмотрим, что на нем изображено. (*Здание.*)

Наш город состоит из разных построек и зданий. Подойдите к макету нашего микрорайона.

Какие на макете есть здания? (*Дети перечисляют здания: дома, школа, магазин, наш садик.*) Правильно, на макете есть жилые дома и общественные здания. В нашем городе много жилых домов и общественных зданий. Кто еще назовет общественные здания? (*Больница, парикмахерская, музеи, театры, соборы.*) А кто помнит, какая постройка была в нашем городе первой? (*Петропавловская крепость.*) Правильно. Молодцы! Давайте вспомним, кто руководил строительством крепости? (*Царь Петр Первый.*) Хотите, поиграем в игру «**По болоту Петр шел**» и вспомним, как строилась крепость?

По болоту Петр шел,  
Остров Заячий нашел.  
Он собрал рабочий люд  
И построил крепость тут.  
Крепость новая стоит,  
Пушками врагу грозит.  
Бам-бам, (2 раза)  
Не осталось зайцев там.  
Зайцы пушек испугались,  
За кусточки разбежались.

*Дети идут по кругу, в центре ребенок  
(Петр) бьет в барабан.*

*Дети показывают руками, как строят.  
Стреляют — «пух».  
Петр бьет в барабан.  
Дети приседают (2 раза).  
Дети разбегаются и приседают.  
Петр идет на охоту, смотрит, кто пошевелился.*

**Педагог.** Давайте посмотрим, что нарисовано на втором парусе. (*Нарисован ребус-улица.*)

Все дома и дороги образуют улицы. В нашем городе много улиц, проспектов и площадей. Посмотрите на макет. Какие улицы находятся недалеко от нашего садика? (*Дети называют знакомые улицы.*) Какие улицы вы еще знаете? (*Дети называют улицы.*) Какой главный проспект в Санкт-Петербурге? (*Невский проспект.*) Какая главная площадь? (*Дворцовая площадь.*) Правильно. Молодцы!

**Педагог.** Что расскажет нам следующий парус? Смотрите, на парусе нарисован еще один ребус. Давайте его решим. Здесь зашифровано слово «вода».

В Санкт-Петербурге много рек, каналов, озер. Город находится недалеко от Финского залива. Вспомните, какие реки протекают в нашем городе? (*Мойка, Фонтанка, Нева, Лебяжья канавка.*) Есть и другие речки. Чтобы узнать их названия, надо решить шифровки. (*Реки: Крестовка, Волковка, Каменка.*)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
О	К	В	Е	Л	А	Р	С	Т	М	Н

3	1	5	2	1	3	2	6
в	о	л	к	о	в	к	а

2	7	4	8	9	1	3	2	6
к	р	е	с	т	о	в	к	а

2	6	10	4	11	2	6
к	а	м	е	н	к	а

А теперь поиграем в игру «Бегемотик-обормотик» и вспомним реки еще раз.

Бегемотик-обормотик,  
У него болит животик,  
Он от доктора сбежал  
И в Фонтанку упал.

Бегемотик в речку — бух!  
А вода из речки — плюх!  
Бегемотик испугался,  
К речке Мойке он помчался.  
Бегемотик в речку — бух!  
А вода из речки — плюх!

Бегемот перепугался  
И к реке Неве помчался.  
Бегемотик в речку — бух!  
А вода из речки — плюх!

Началось тут наводнение,  
Вся вода пришла в движение.  
Тут вода и там вода,  
Разбегайтесь кто куда!

*Дети идут по кругу, в центре — бегемотик.*

*Идут в центр и приседают.  
Расширяют круг и хлопают.  
Дети бегут по кругу, а бегемотик —  
в противоположную сторону.*

*Дети идут по кругу.*

*Дети стоят по кругу и взявшись за руки.  
Качают руками вперед и назад.  
Показывают руками вправо и влево.  
Разбегаются, бегемотик ловит.*

**Педагог.** Смотрим на четвертый парус. Здесь изображено дерево.

Кто знает, что оно обозначает? Да, это зеленый наряд нашего города, сады и парки Санкт-Петербурга. Какие сады и парки вы знаете? (*Александровский, парк Победы, Южно-Приморский, Летний сад, ЦПК и отдыха.*) Как называется самый первый сад в нашем городе? (*Летний сад.*) Давайте сложим картинки садов и парков города. (*Дети складывают разрезные картинки.*) Какие вы молодцы! У всех все получилось.

На пятом парусе изображена скульптура животного.

Она говорит о том, что Санкт-Петербург украшен памятниками, колоннами, скульптурами, решетками. Кто назовет памятники или скульптуры? (*Медный всадник, памятник Крылову, львы, грифоны.*) Чем украшены мосты в городе? Чем украшена Дворцовая площадь? (*Ответы детей.*) Правильно. Молодцы!

На кораблике плыл художник и случайно оставил свои рисунки. Рисунки он закончить не успел, давайте мы ему поможем и дорисуем. (*Дети дорисовывают изображе-*

ния: Александровская колонна, ростральная колонна, порфировая ваза, решетка Летнего сада, сфинкс.)

**Педагог.** Мы посмотрели все паруса золотого кораблика. А теперь я предлагаю вам поиграть в игру **«Поймай кубик»** и вспомнить еще раз, из чего же состоит наш город. (Дети по очереди ловят кубик и говорят, что изображено на стороне куба, которая повернута к ребенку.)

Молодцы! Девочки и мальчики, сегодня вы рассказали, что знаете о Санкт-Петербурге, и узнали много нового. Что узнали нового? (Город состоит из горожан, улиц и проспектов, парков и садов, рек и озер, украшен памятниками и скульптурами.)

За ваши старания и любознательность я вручаю вам медали «Самый любознательный».

Елена Алексеевна Бехметьева

**Парциальная программа.  
Приобщение детей старшего дошкольного возраста  
к культурному наследию Санкт-Петербурга.  
Комплексно-тематическое планирование образовательной  
работы**

Главный редактор С. Д. Ермолаев  
Редактор Н. С. Кожина  
Корректор О. В. Афанасьева, Т. В. Никифорова  
Дизайнер Ю. Б. Кулевич  
Верстка А. В. Шакиров

ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,  
197348 СПб., а/я 45. Тел.: (812) 303-89-58  
E-mail: detstvopress@mail.ru  
www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум»,  
127434 Москва, Ивановская ул., д. 34.  
Тел.: (499) 976-65-33  
E-mail: razum34@gmail.com  
www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»:  
ООО «АРОС-СПб»  
192029, Санкт-Петербург, а/я 37  
Тел. (812) 973-35-09  
E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 06.11.2019.  
Формат 70×100 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная. Печать офсетная.  
Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 4,0.  
Тираж 1000 экз. Заказ №31995.

Отпечатано в типографии «ПК Эталон»,  
198097, Россия, г. Санкт-Петербург,  
ул. Трефолева 2БН, тел. (812) 603-777-9